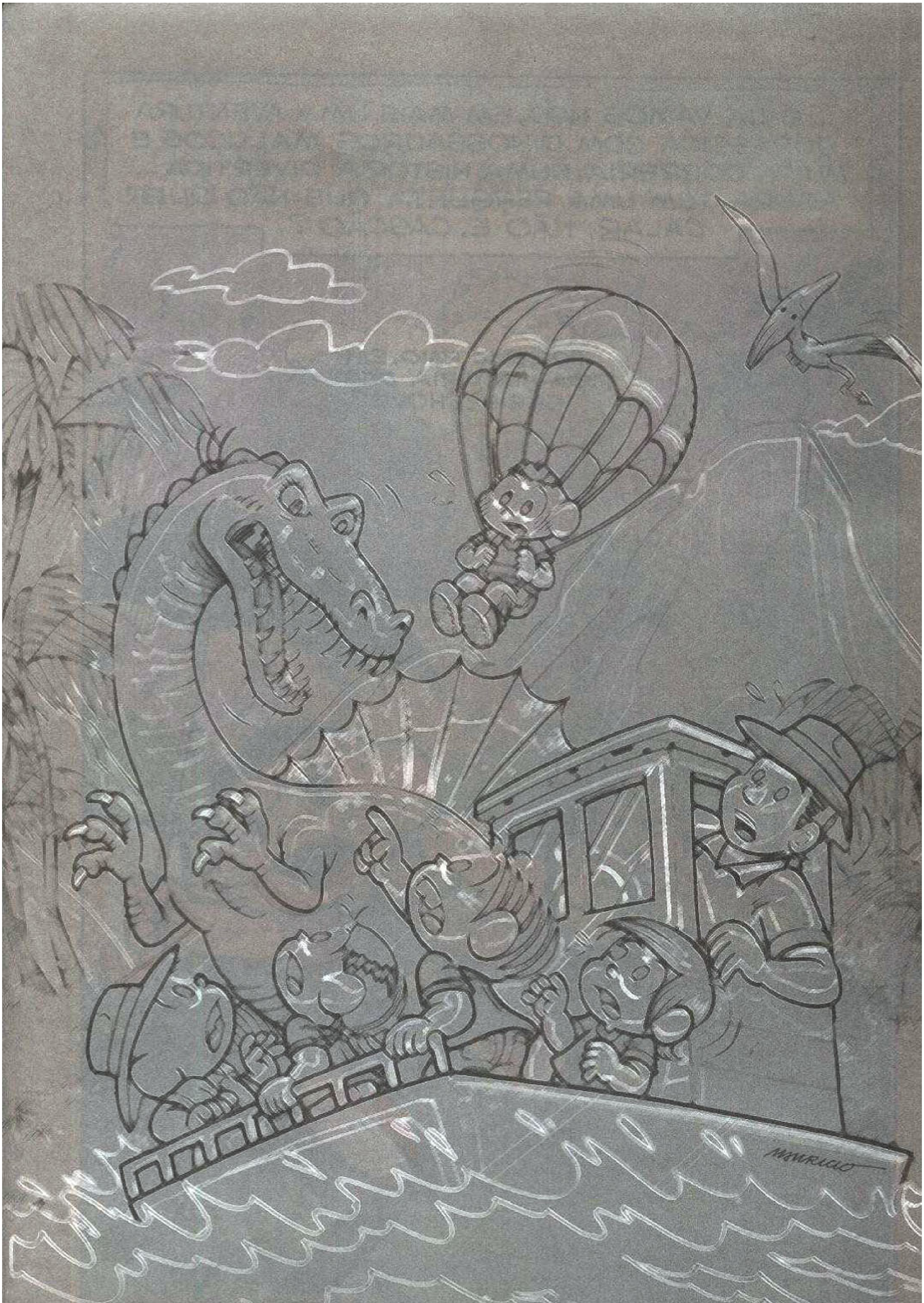
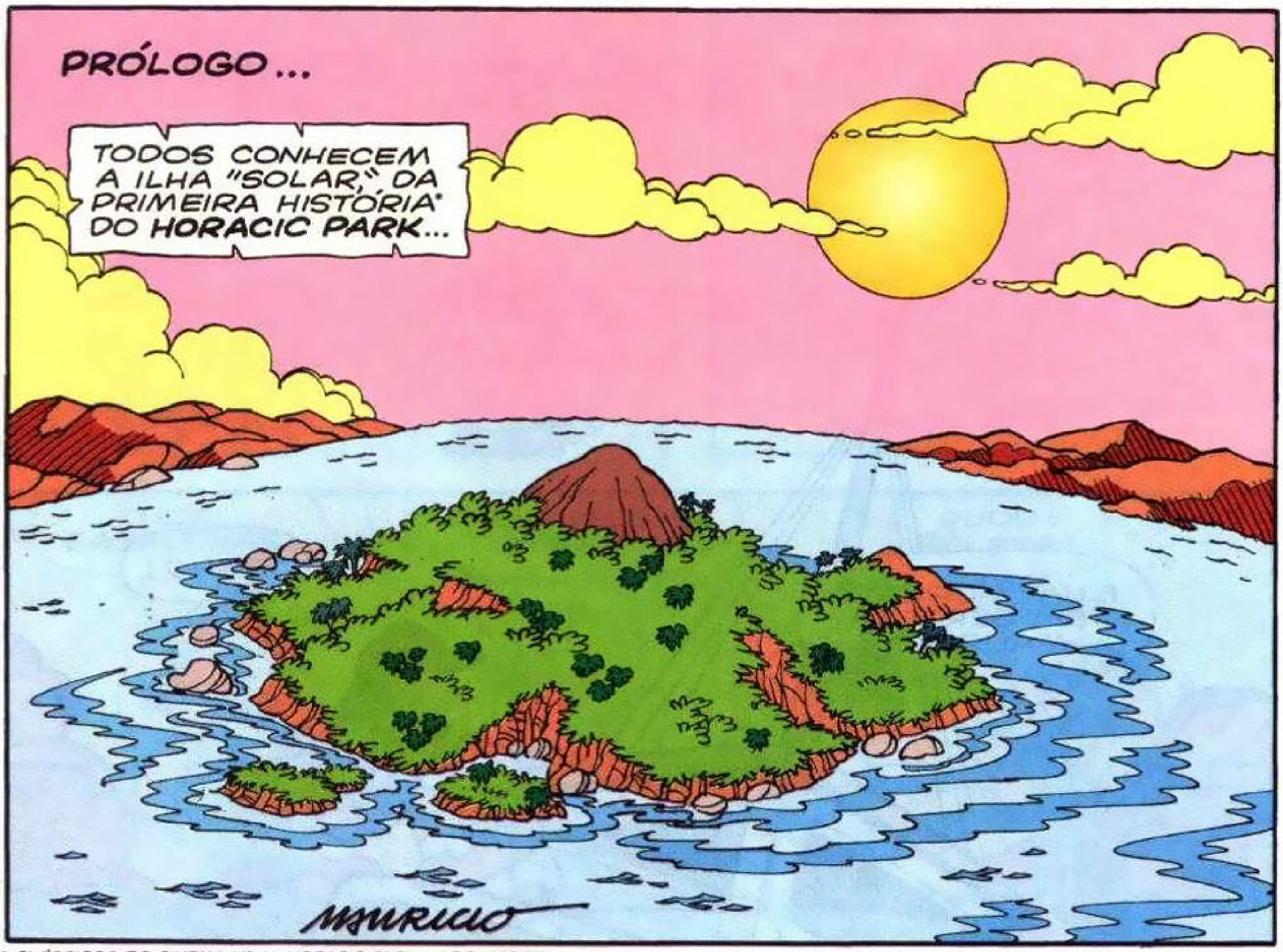
Clássicos do Cinema
Turma da Mônica
Horacic Park III
Mauricio de Sousa Editora
Panini Comics
Nº 12 - R$ 5,50
Depois de Horacic Park e de Imundo Perdido...
Mauricio
www.monica.com.br
Mais uma incrível aventura na terra dos dinossauros!

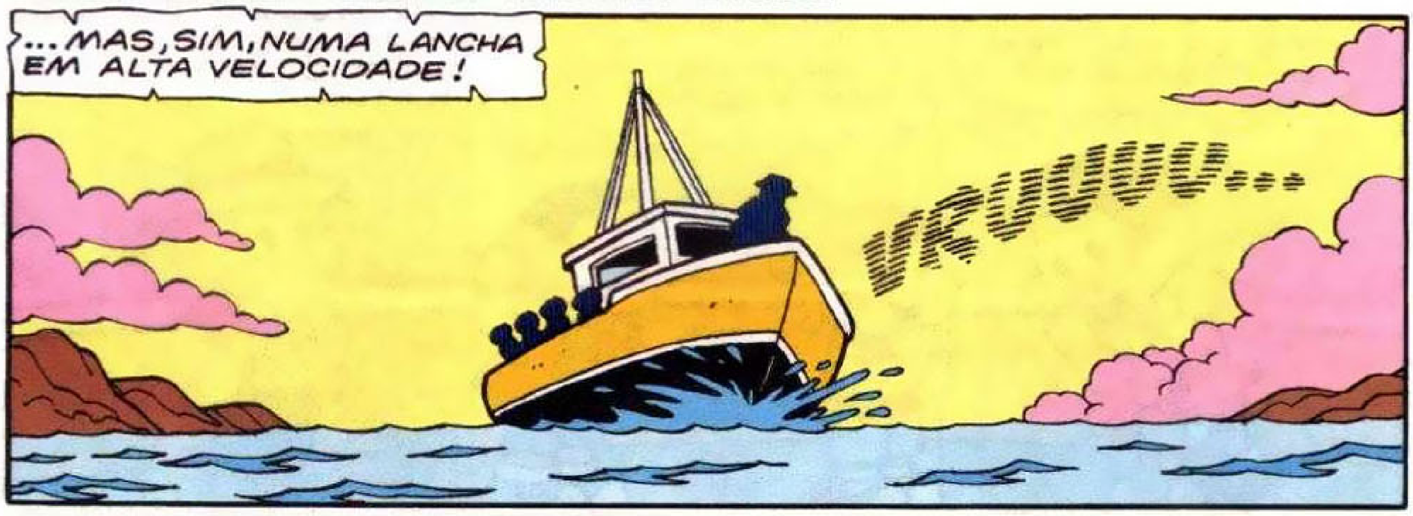
... E LÁ VAMOS NÓS, EM MAIS UMA AVENTURA JURÁSSICA COM DINOSSAUROS MALUCOS E MUITA CORRERIA, NUMA HISTÓRIA DIVERTIDA... AGORA, TEM UMA PERGUNTA QUE NÃO QUER CALAR, NÃO É, CASCÃO?
POR QUE RAIO, EM TODA HISTÓRIA DESTA SÉRIE, CHOVE?
MAURICIO


MAURICIO



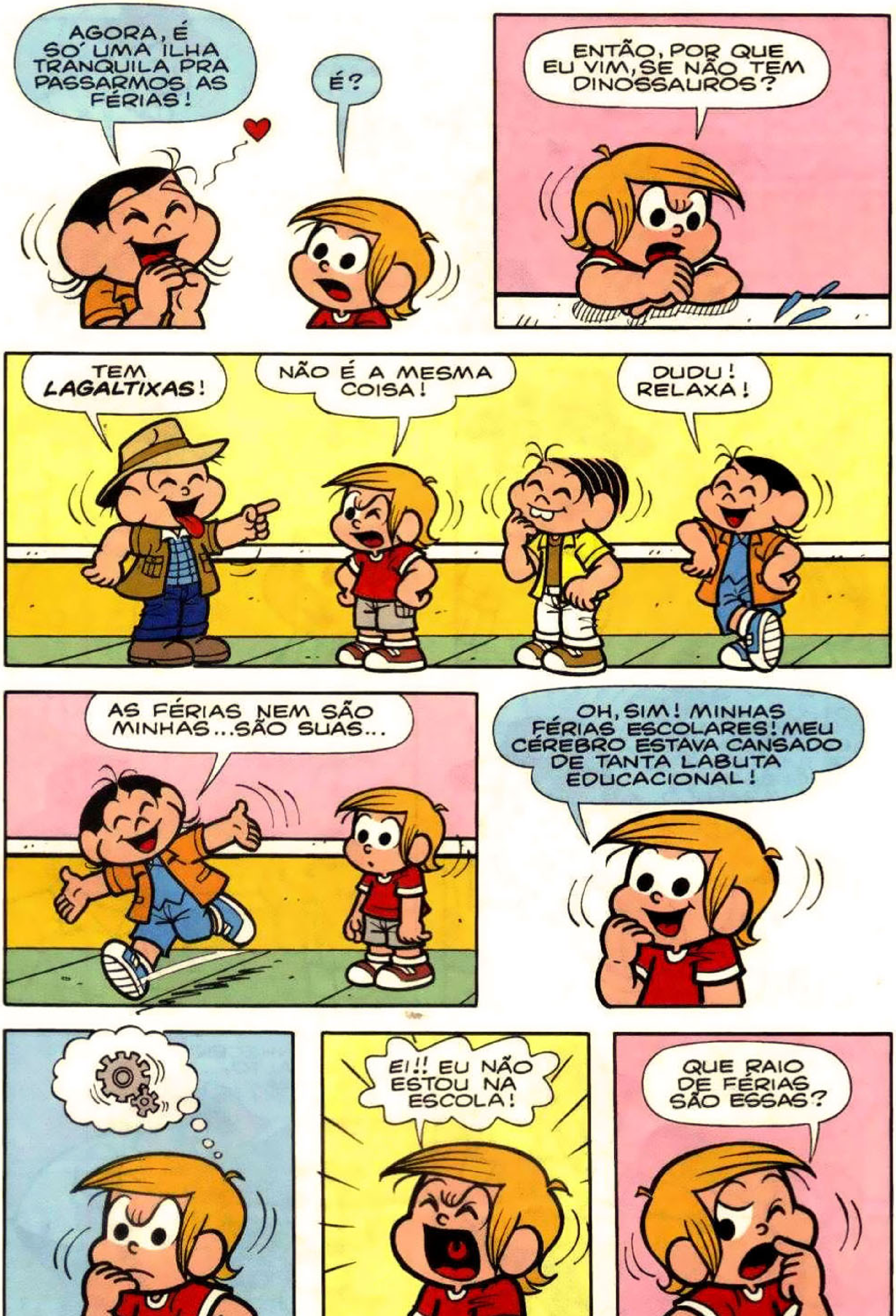
* CLÁSSICOS DO CINEMA Nº 1 - HORACIC PARK - ABRIL/2007.

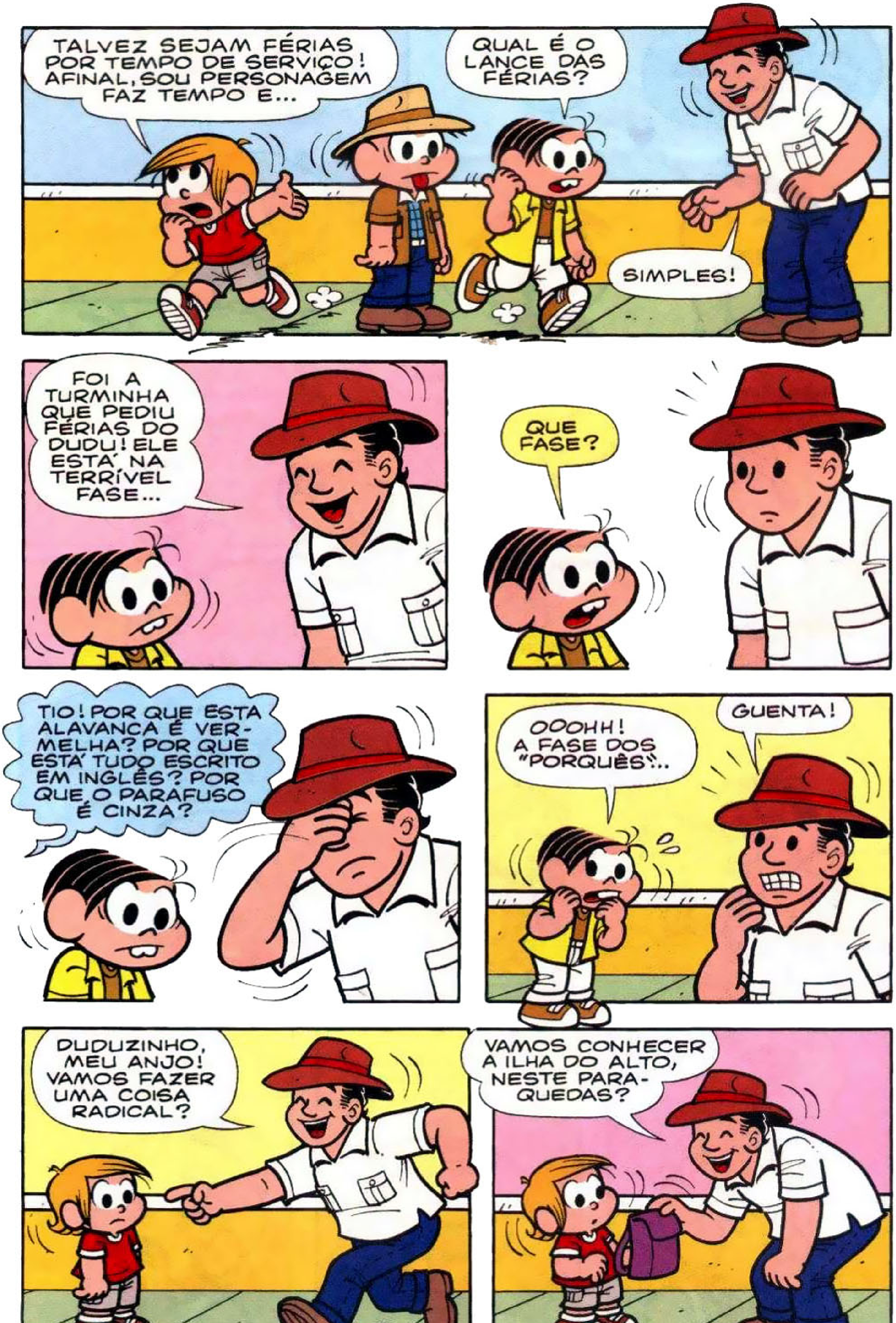
** CLÁSSICOS DO CINEMA Nº 2 - HORACIC PARK - IMUNDO PERDIDO - JUNHO/2007.



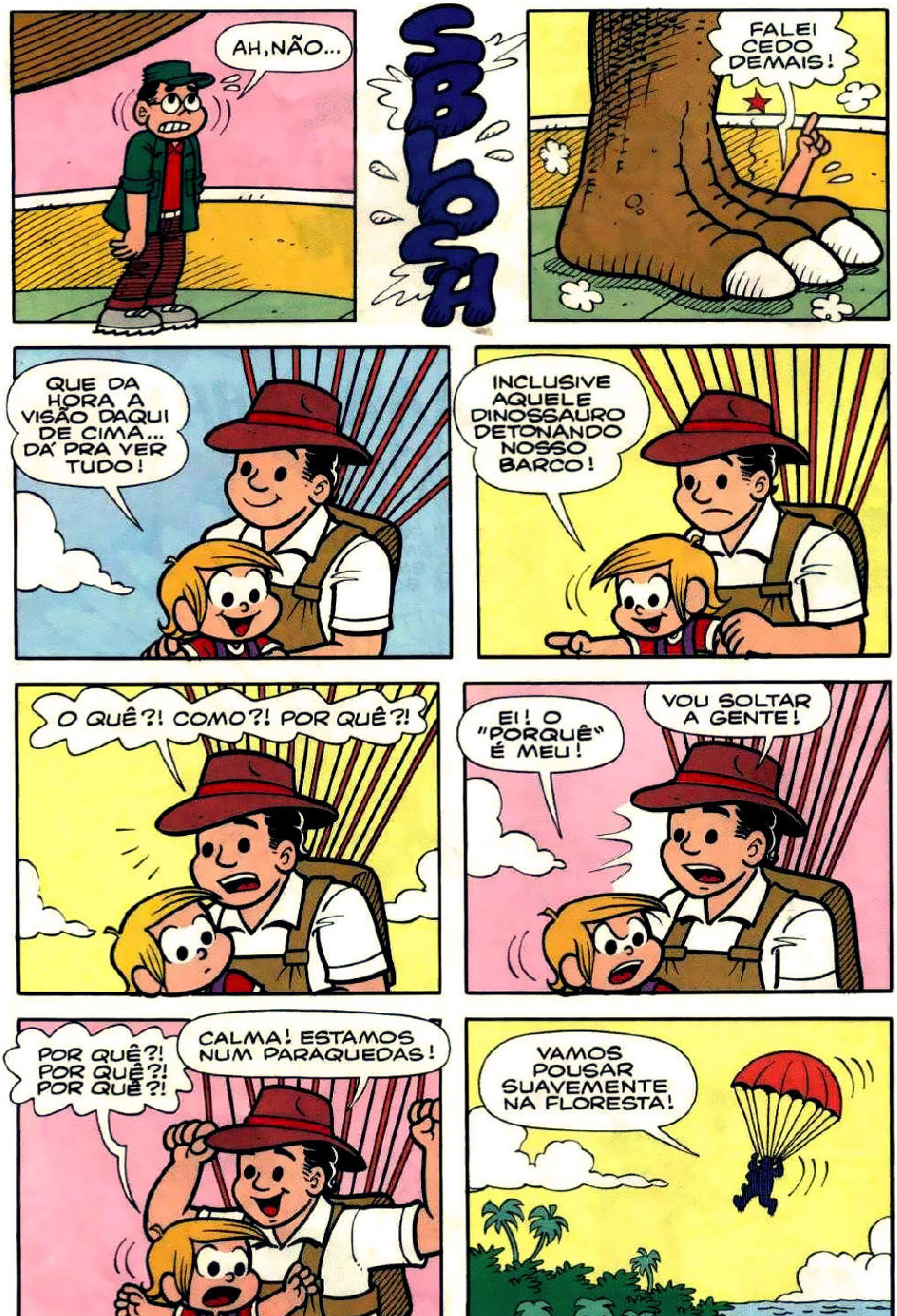
ILHA "MORNA"? TEM CERTEZA, MAURICIO?
TENHO!

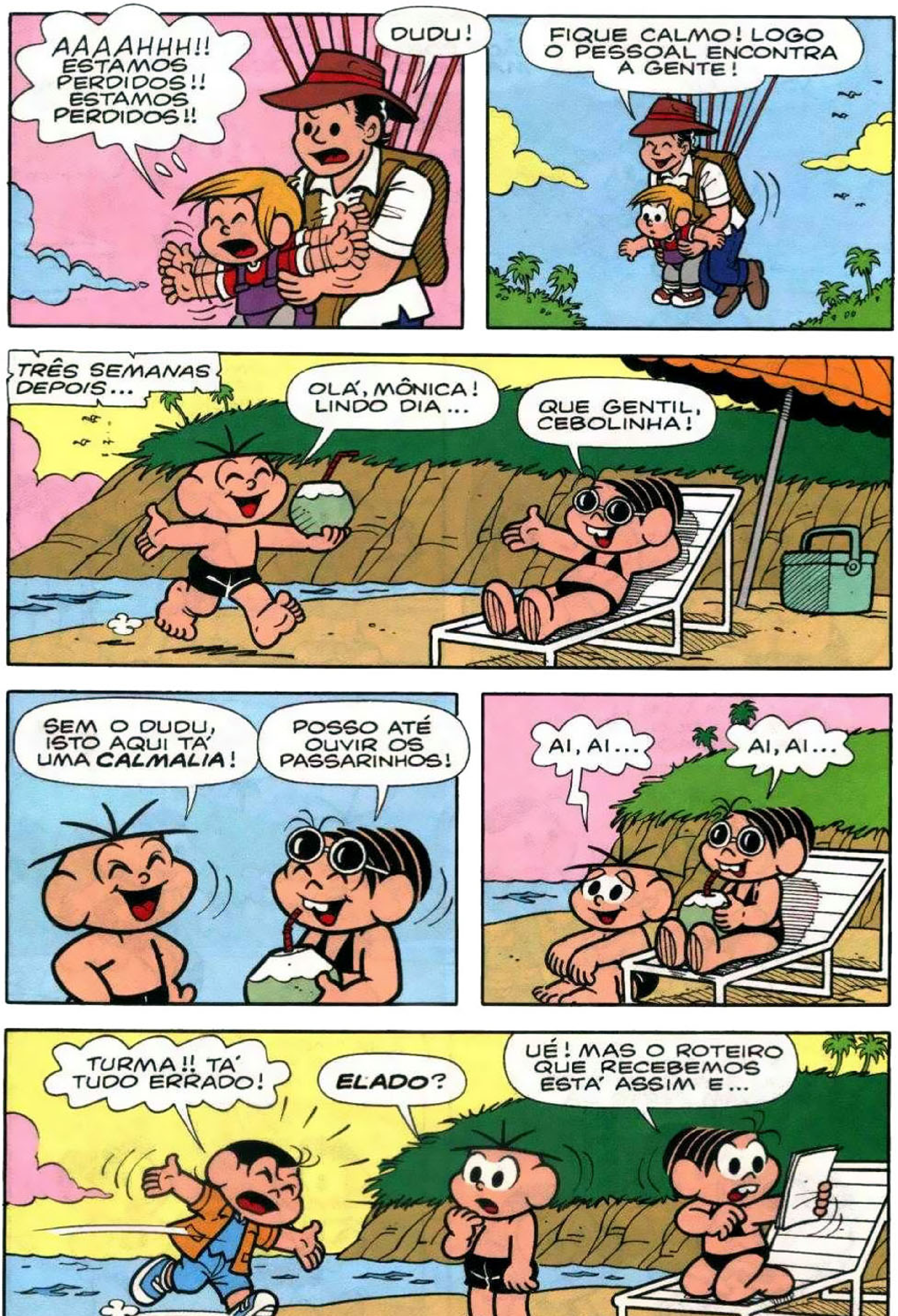
MAS LÁ NÃO TEM DINOSSAUROS?
OH, PUXA! TEM, MESMO?
NÃO TEM MAIS... ISSO FOI EM OUTRA HISTÓRIA!


AGORA, É SÓ UMA ILHA TRANQUILA PRA PASSARMOS AS FÉRIAS!
É?
ENTÃO, POR QUE EU VIM, SE NÃO TEM DINOSSAUROS?
TEM *LAGALTIXAS*!
NÃO É A MESMA COISA!
DUDU! RELAXA!
AS FÉRIAS NEM SÃO MINHAS...SÃO SUAS...
OH, SIM! MINHAS FÉRIAS ESCOLARES! MEU CÉREBRO ESTAVA CANSADO DE TANTA LABUTA EDUCACIONAL!
EI!! EU NÃO ESTOU NA ESCOLA!
QUE RAIO DE FÉRIAS SÃO ESSAS?

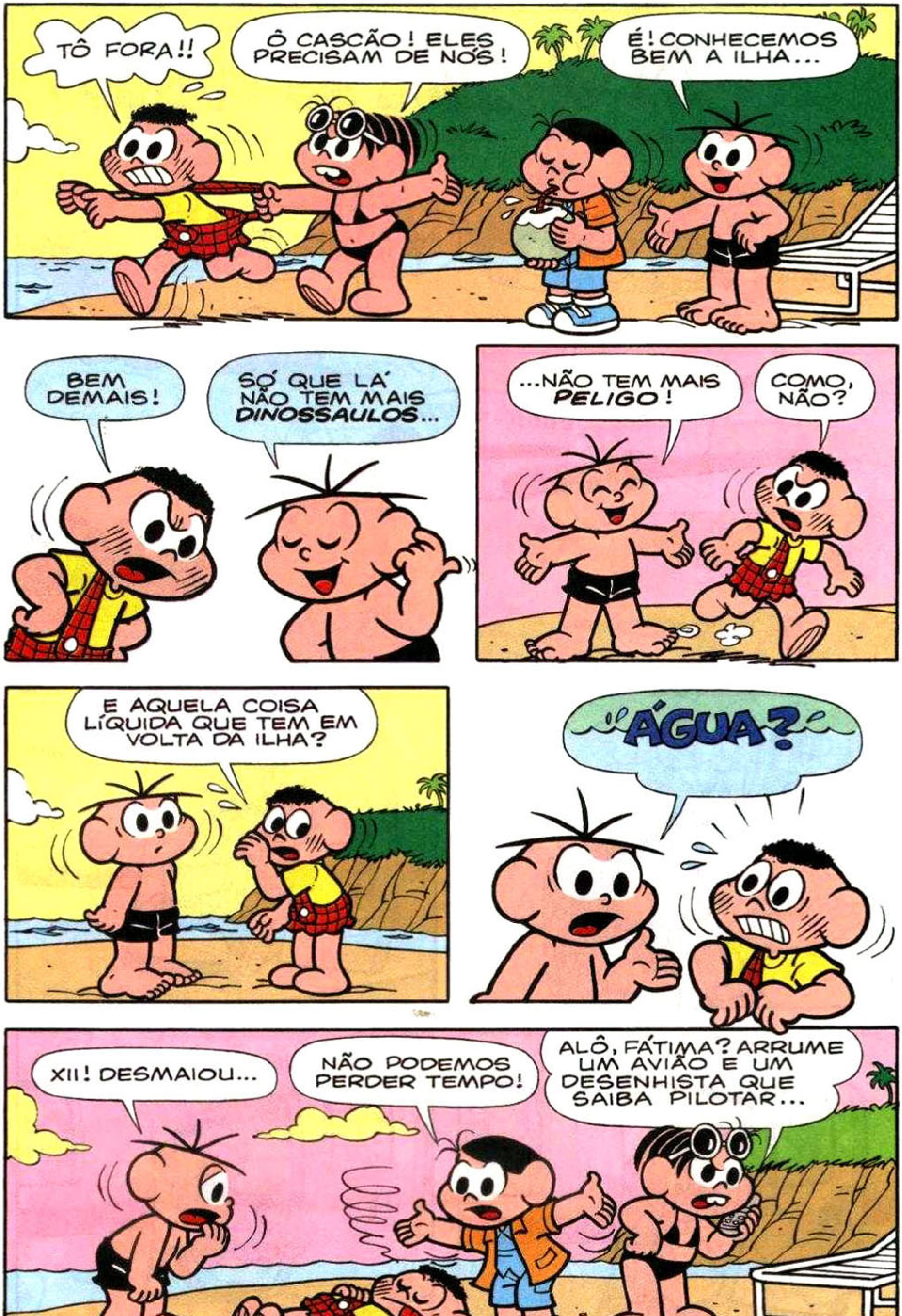

TALVEZ SEJAM FÉRIAS POR TEMPO DE SERVIÇO! AFINAL, SOU PERSONAGEM FAZ TEMPO E...
QUAL É O LANCE DAS FÉRIAS?
SIMPLES!
FOI A TURMINHA QUE PEDIU FÉRIAS DO DUDU! ELE ESTÁ NA TERRÍVEL FASE...
QUE FASE?
TIO! POR QUE ESTA ALAVANCA É VERMELHA? POR QUE ESTÁ TUDO ESCRITO EM INGLÊS? POR QUE O PARAFUSO É CINZA?
GUENTA!
OOOHH! A FASE DOS "PORQUÊS"...
DUDUZINHO, MEU ANJO! VAMOS FAZER UMA COISA RADICAL?
VAMOS CONHECER A ILHA DO ALTO, NESTE PARA-QUEDAS?

POR QUÊ?!
PORQUE É DIVERTIDO!
ESTÃO PRONTOS?
POR QUÊ?
PORQUE VOU SOLTAR A CORDA!
AAAAAHH!!
EI!!!! POR QUE A TURMA TÁ INDO EMBORA NUM BOTE?!
ELES ESTÃO INDO PRA ILHA "SOLAR"! RELAXA, DUDU!
UFA! DEU TUDO CERTO!
E O QUE É MELHOR... NESTA HISTÓRIA, NÃO FUI PISOTEADO POR UM DINOSSAURO...


AH, NÃO...
SBLOSH
FALEI CEDO DEMAIS!
QUE DA HORA A VISÃO DAQUI DE CIMA... DÁ PRA VER TUDO!
INCLUSIVE AQUELE DINOSSAURO DETONANDO NOSSO BARCO!
O QUÊ?! COMO?! POR QUÊ?!
EI! O "PORQUÊ" É MEU!
VOU SOLTAR A GENTE!
POR QUÊ?! POR QUÊ?! POR QUÊ?!
CALMA! ESTAMOS NUM PARAQUEDAS!
VAMOS POUSAR SUAVEMENTE NA FLORESTA!

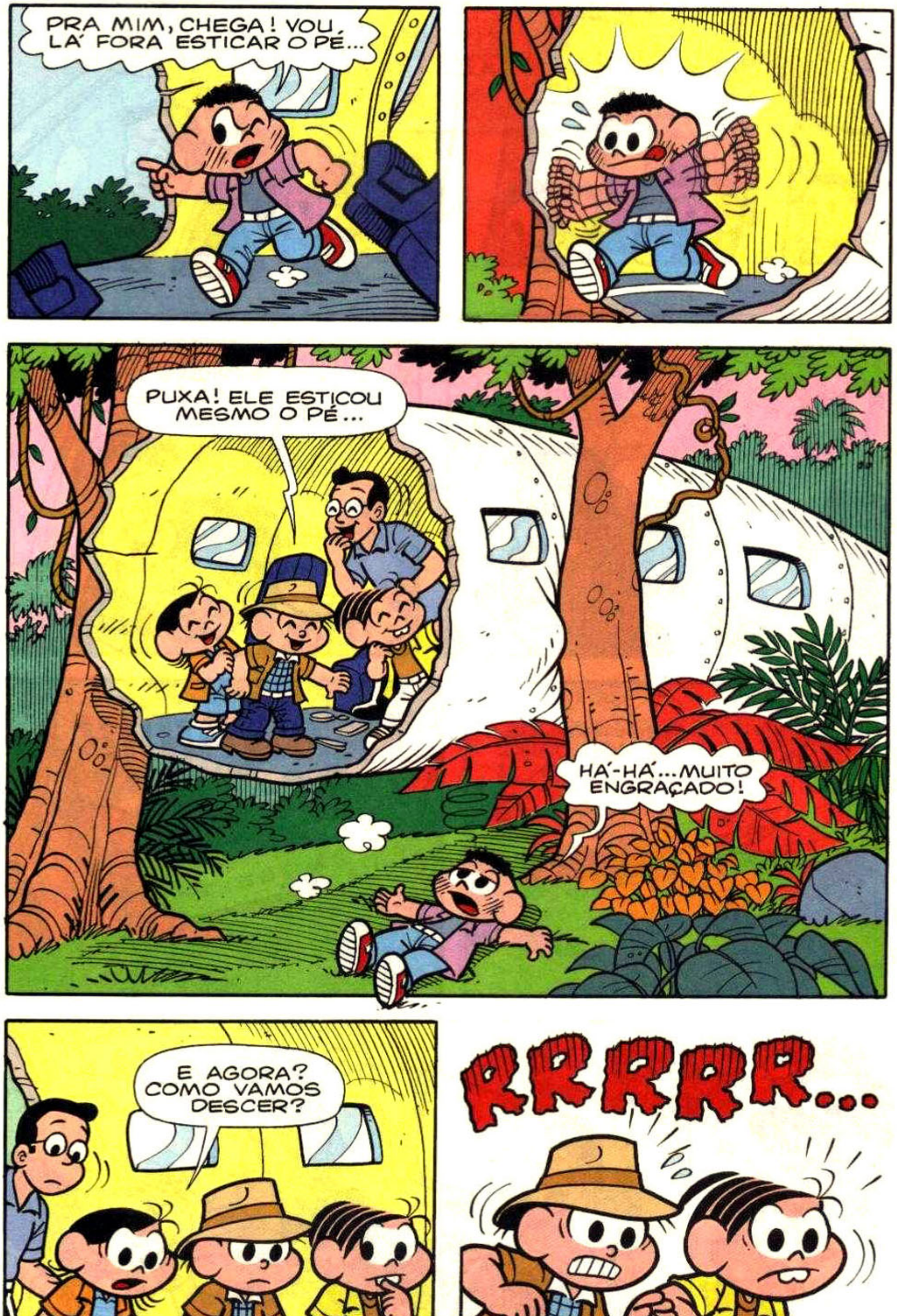

AAAAHHH!! ESTAMOS PERDIDOS!! ESTAMOS PERDIDOS!!
DUDU!
FIQUE CALMO! LOGO O PESSOAL ENCONTRA A GENTE!
TRÊS SEMANAS DEPOIS...
OLÁ, MÔNICA! LINDO DIA...
QUE GENTIL, CEBOLINHA!
SEM O DUDU, ISTO AQUI TÁ UMA CALMALIA!
POSSO ATÉ OUVIR OS PASSARINHOS!
AI, AI...
AI, AI...
TURMA!! TÁ TUDO ERRADO!
ELADO?
UÉ! MAS O ROTEIRO QUE RECEBEMOS ESTÁ ASSIM E...

NÃO! NÃO É ISSO! O MAURICIO E O DUDU AINDA NÃO VOLTARAM ...
NÃO? POBLE MAULICIO...
SOZINHO, PERDIDO COM O DUDU NA FASE DOS "PORQUÊS"...
NOSSA! NINGUÉM MELECE!
EU QUE SEI!
SÉRIO, TURMA! ELES PODEM ESTAR EM PERIGO! PRECISAMOS AJUDÁ-LOS!
CLARO, MAGALI! AFINAL, O DUDU É SEU PRIMO!
CHAMEI O CASCÃO!
QUAL A PARADA? TÔ DENTRO!
O MAURICIO E O DUDU SUMIRAM! ELES ESTAVAM PERTO DA ILHA "MORNA"...
ILHA "MORNA"? AQUELA EM QUE FIQUEI PRESO COM O CAPITÃO FEIO?
É!

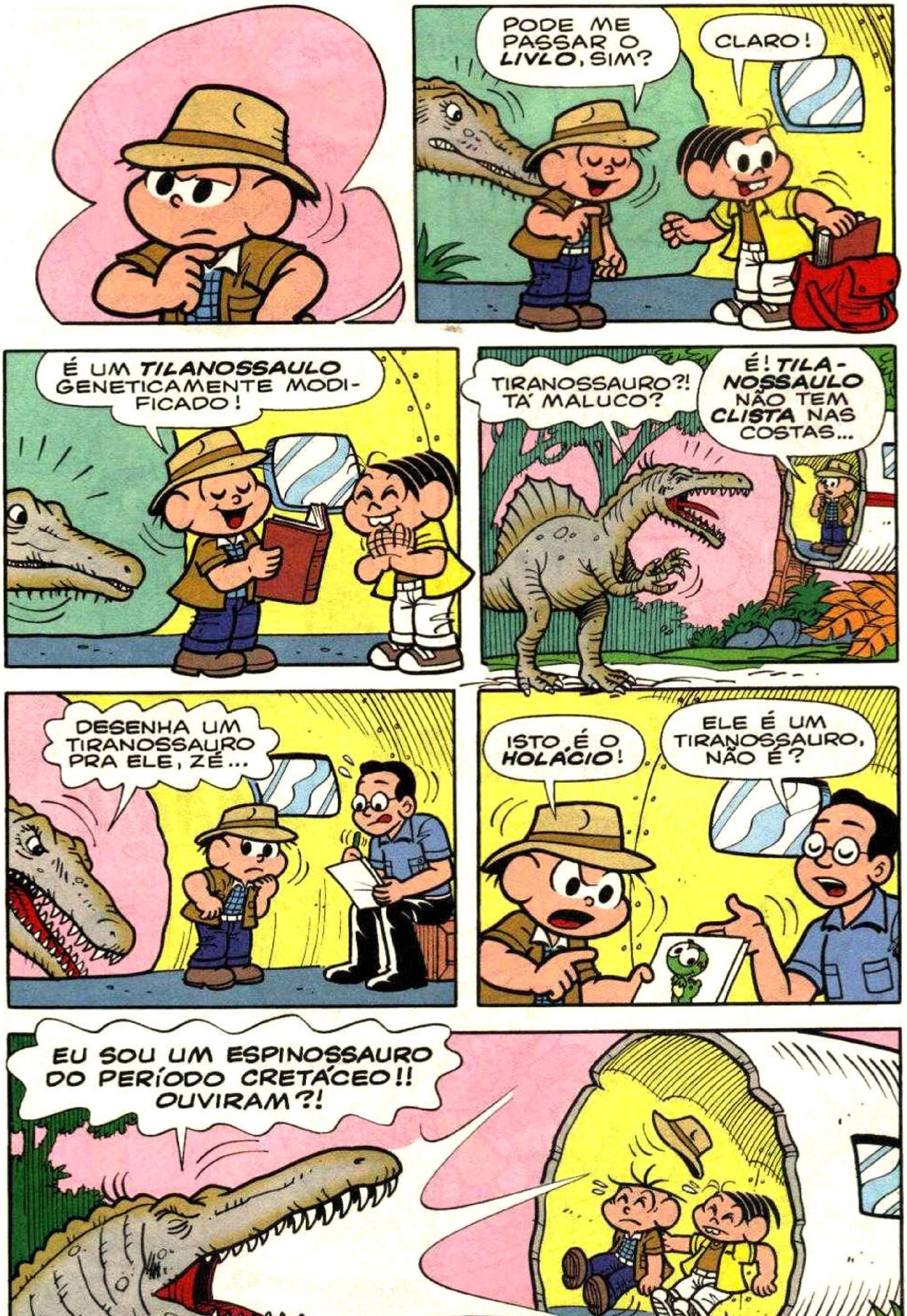

TÔ FORA!!
Ô CASCÃO! ELES PRECISAM DE NÓS!
É! CONHECEMOS BEM A ILHA...
BEM DEMAIS!
SÓ QUE LÁ NÃO TEM MAIS DINOSSAULOS...
...NÃO TEM MAIS PELIGO!
COMO, NÃO?
E AQUELA COISA LÍQUIDA QUE TEM EM VOLTA DA ILHA?
ÁGUA?
XII! DESMAIOU...
NÃO PODEMOS PERDER TEMPO!
ALÔ, FÁTIMA? ARRUME UM AVIÃO E UM DESENHISTA QUE SAIBA PILOTAR...

A VOLTA `A ILHA
PARTE II
OOOH... ONDE ESTAMOS?
NO AVIÃO! CHEGANDO `A ILHA "MORNA"...
NO AVIÃO?!
EU QUERO SAIR!!
EU QUERO VOLTAR!!

Ô CASCÃO! DEIXA DE DLAMA!
É! O ZÉ NÃO PILOTA TÃO MAL ASSIM...
É! TENHO BREVE DE PILOTO...
NÃO É BREVÊ?
NO MEU CASO, É BREVE, MESMO...
...MINHAS AULAS FORAM MUITO RÁPIDAS... POR E-MAIL!
SEGUREM-SE!! VAMOS CAIR!!
AAAAHH!!
CRÁ
AI! TODOS ESTÃO BEM?
NÃO! A MÔNICA ESTÁ EM CIMA DE MIM...

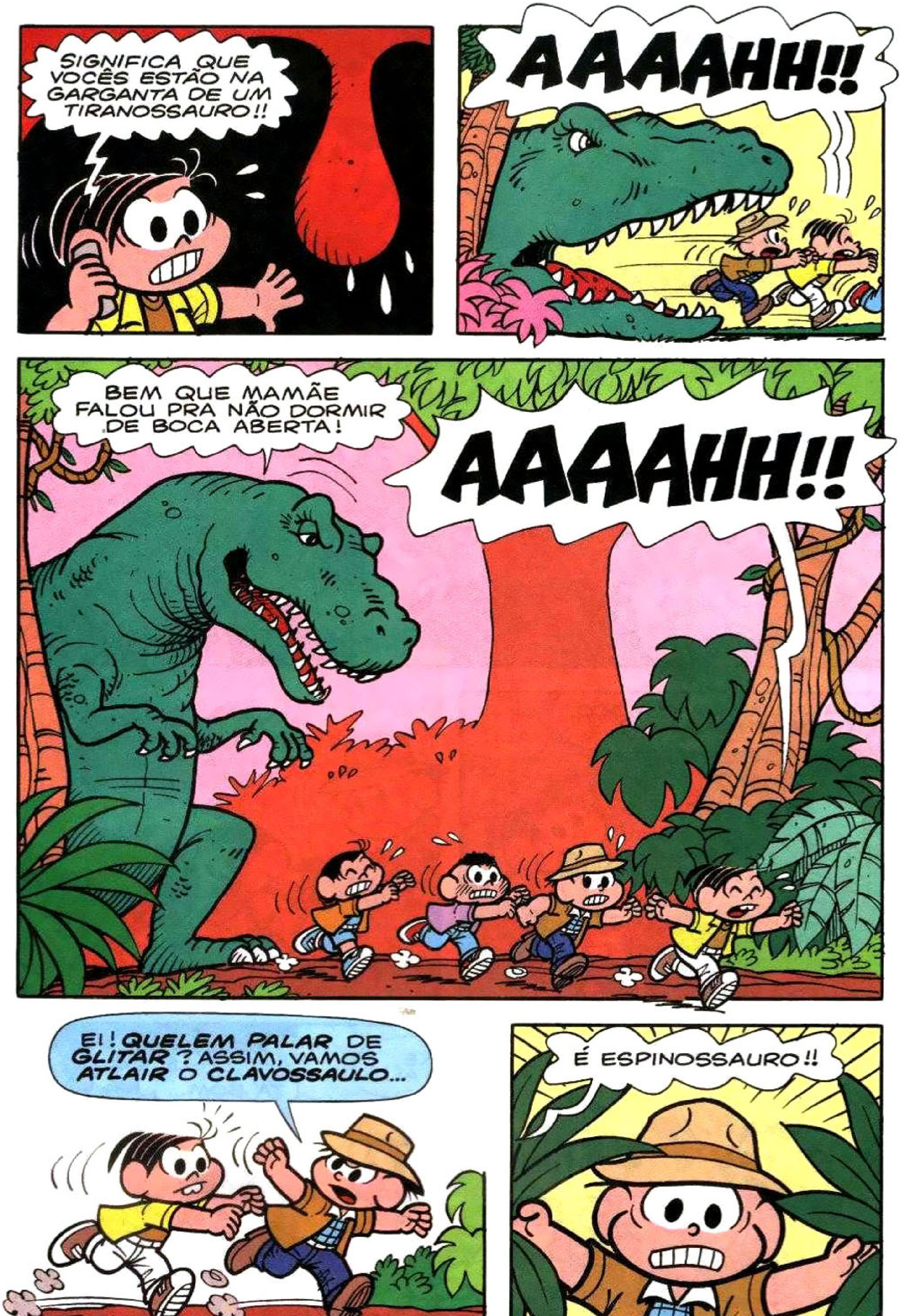

PRA MIM, CHEGA! VOU LÁ FORA ESTICAR O PÉ...
PUXA! ELE ESTICOU MESMO O PÉ...
HÁ-HÁ... MUITO ENGRAÇADO!
E AGORA? COMO VAMOS DESCER?
RRRRR...

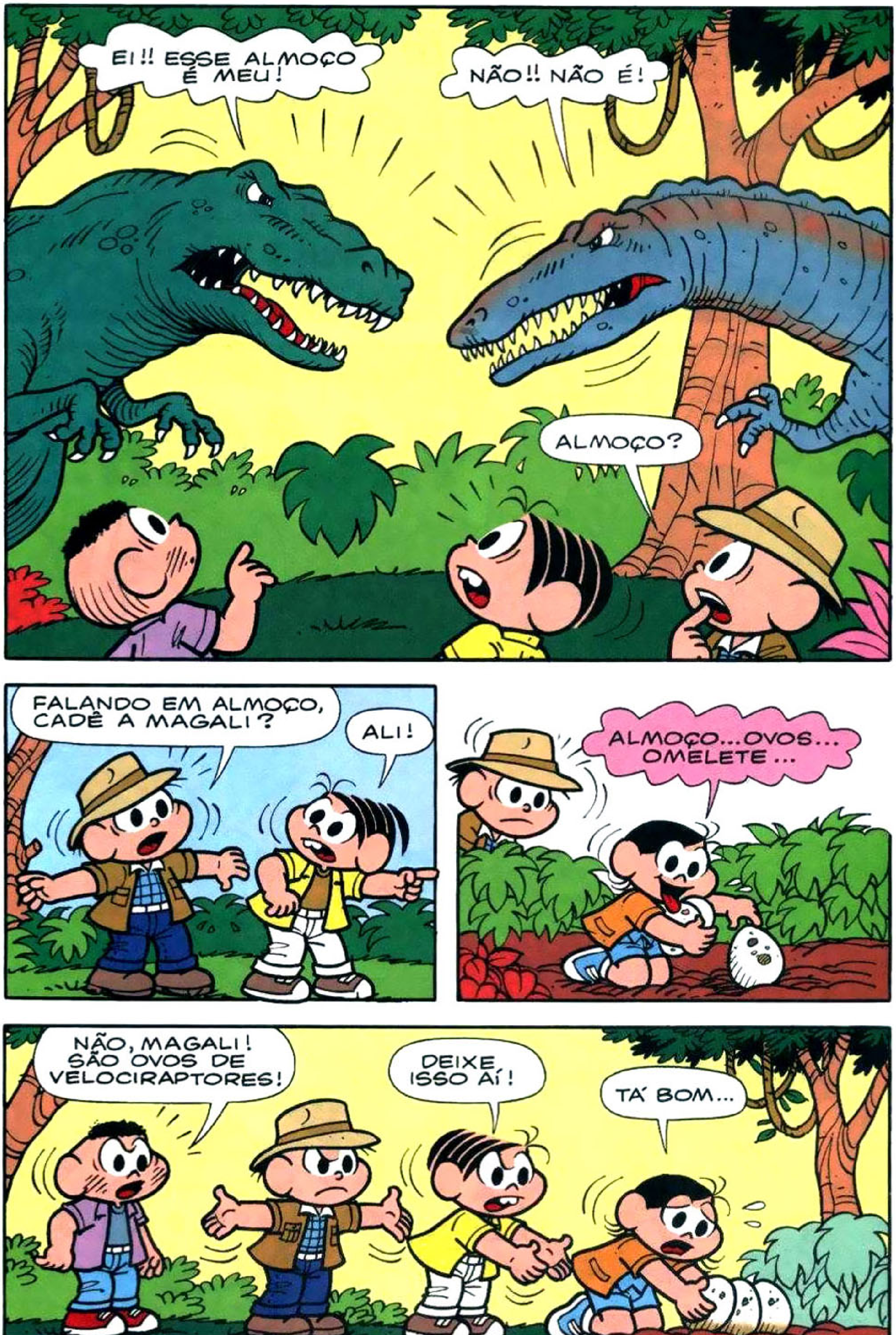
AAAHH!!
DINOSSAUROS!!
RRRR...
É MEU ESTÔMAGO! ESTOU COM FOMINHA...
RRRRRRR...
JÁ ENTENDEMOS O LECADO, MAGALI!
AGORA, NÃO FUI EU!
GRRAAAUURR!!
AAAHH! SOCOLO!! É UM...


PODE ME PASSAR O LIVLO, SIM?
CLARO!
É UM TILANOSSAULO GENETICAMENTE MODIFICADO!
TIRANOSSAURO?! TÁ MALUCO?
É! TILANOSSAULO NÃO TEM CLISTA NAS COSTAS...
DESENHA UM TIRANOSSAURO PRA ELE, ZÉ...
ISTO É O HOLÁCIO!
ELE É UM TIRANOSSAURO, NÃO É?
EU SOU UM ESPINOSSAURO DO PERÍODO CRETÁCEO!! OUVIRAM?!

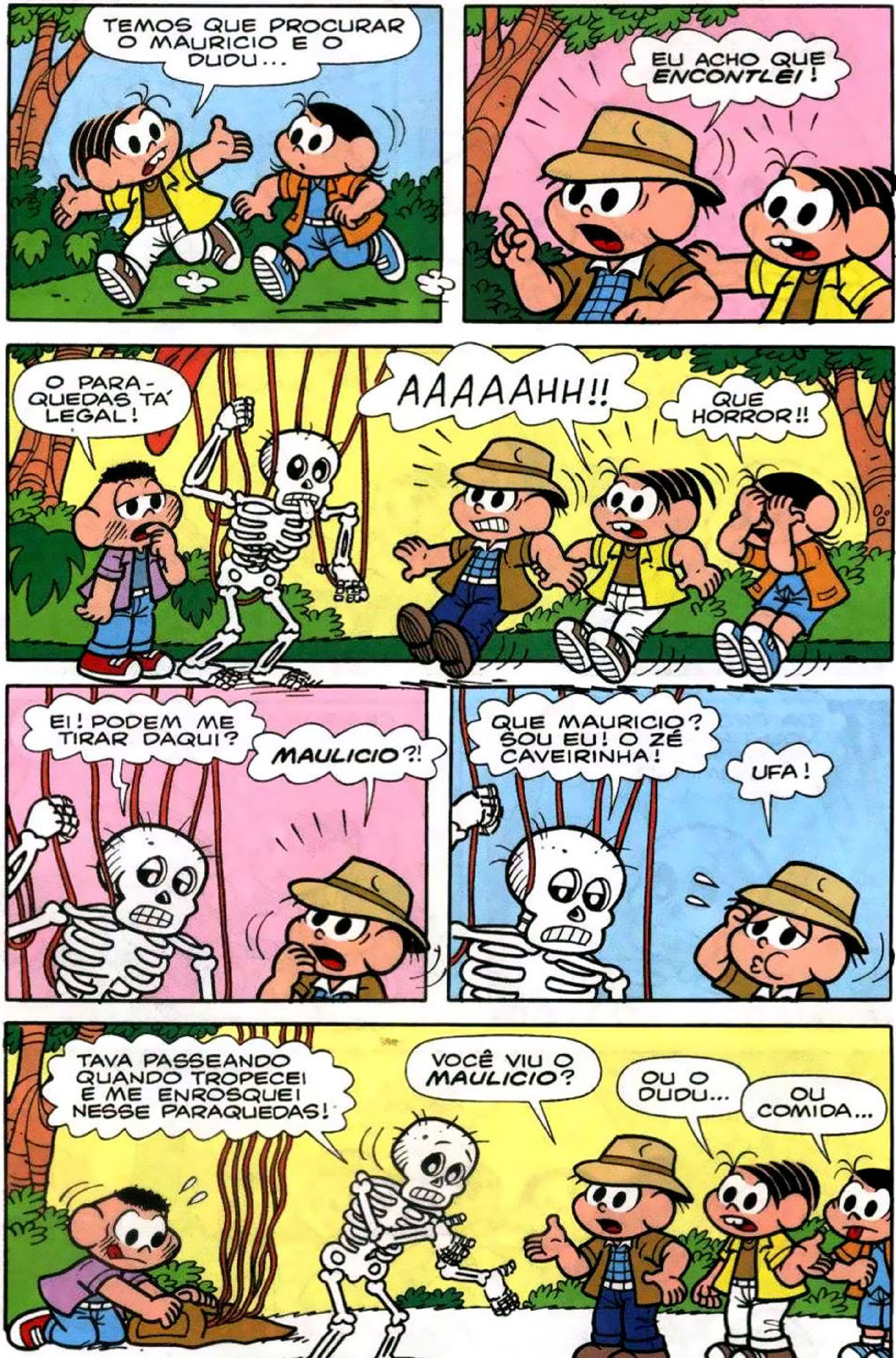
MAS SE VOCÊ É UM DINOSSAULO DO PELÍODO CLE-TÁCEO, O QUE FAZ NUM PALQUE JULÁSSICO?
GRRAUURR!!
GRAAUUUR!!
FUJAM PARA O ESTÚDIO!!
FUJAM PARA A OUTRA PÁGINA!!
POR AQUI!
BOA, CASCÃO! ENCONTLOU UM ESCONDELIJO!
QUE BOM!

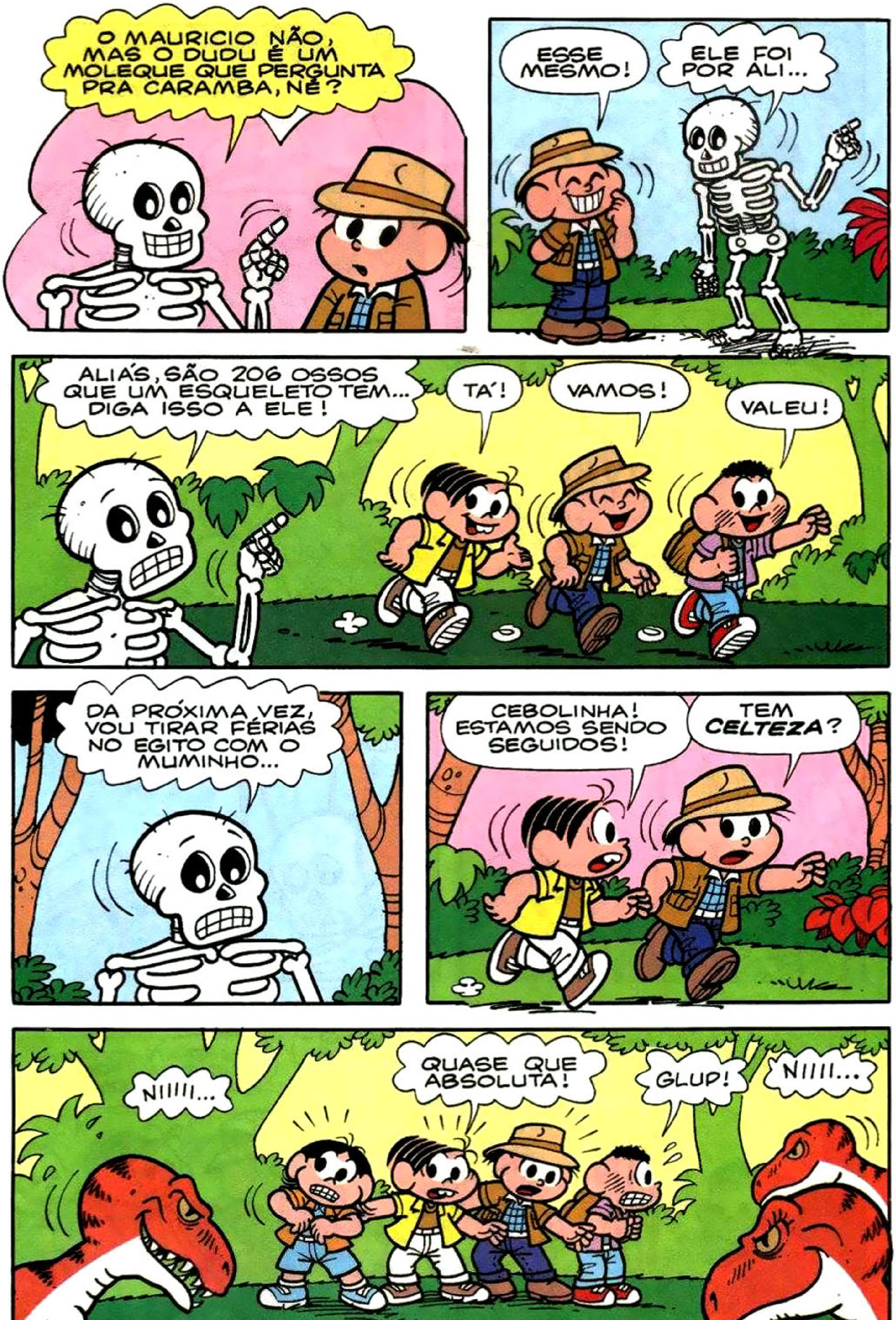
ENTREM NA CAVERNA!
UFA! FOI POR POUCO...
É...
NOSSA! QUE CAVERNA ESTRANHA! CHEIA DE ROCHA PONTUDA...
HUM! VOU LIGAR PRO FRANJINHA...
PRA QUÊ?
FRANJINHA! QUAL A DIFERENÇA ENTRE ESTALAGMITE E ESTALACTITE, MESMO?
ESTALACTITE É A FORMAÇÃO ROCHOSA, PONTIAGUDA, NO ALTO DAS CAVERNAS...
...E A ESTALAGMITE É A FORMAÇÃO PONTUDA NO CHÃO!
AH!
E QUANDO UMA ROCHA É REDONDINHA, MOLINHA E PARECE UMA "CAMPAINHA"?


SIGNIFICA QUE VOCÊS ESTÃO NA GARGANTA DE UM TIRANOSSAURO!!
AAAAAHH!!
BEM QUE MAMÃE FALOU PRA NÃO DORMIR DE BOCA ABERTA!
AAAAAHH!!
E!! QUELEM PALAR DE GLITAR? ASSIM, VAMOS ATLAIR O CLAVOSSAULO...
É ESPINOSSAURO!!



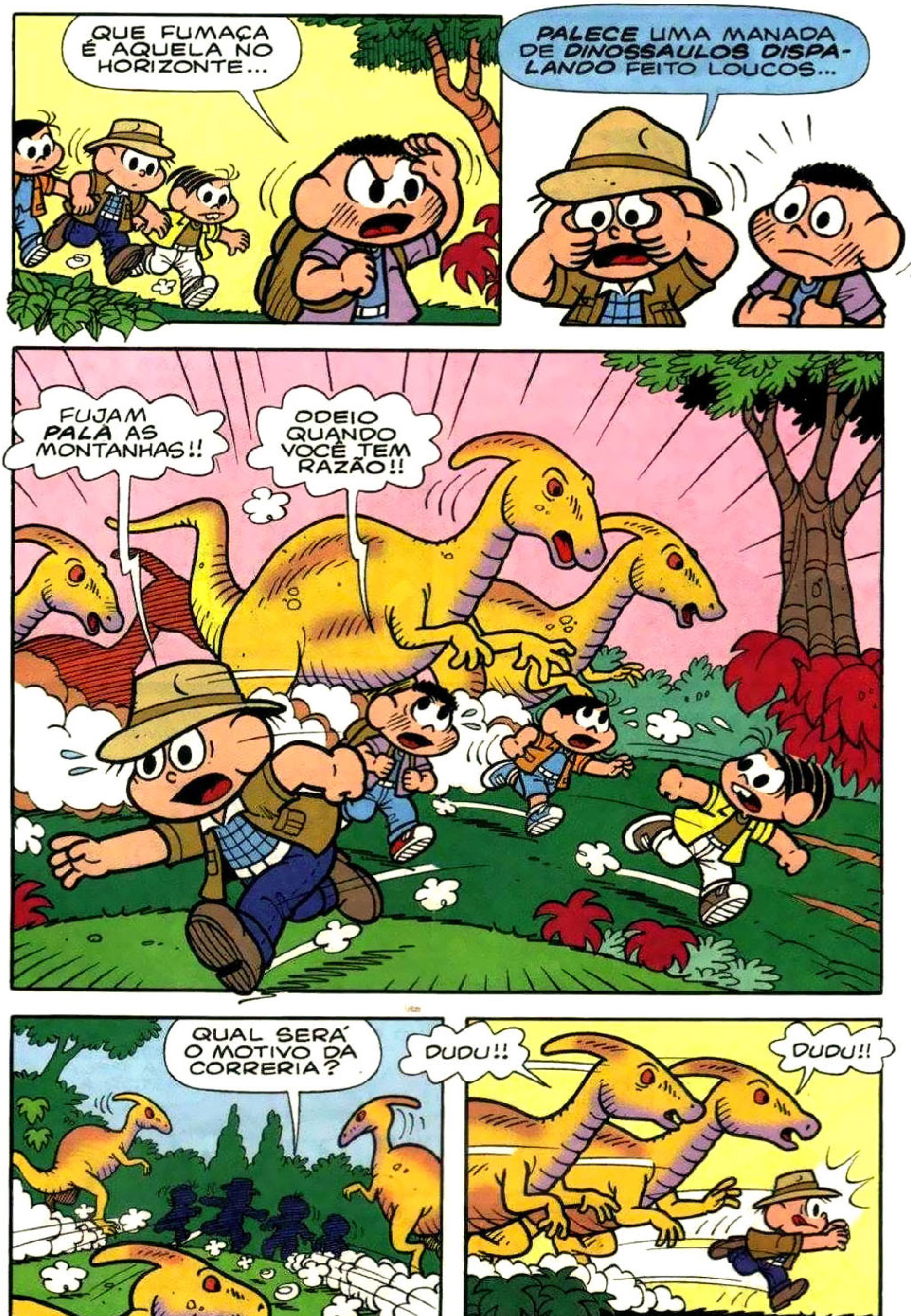
EI!! ESSE ALMOÇO É MEU!
NÃO!! NÃO É!
ALMOÇO?
FALANDO EM ALMOÇO, CADÊ A MAGALI?
ALI!
ALMOÇO... OVOS... OMELETE...
NÃO, MAGALI! SÃO OVOS DE VELOCIRAPTORES!
DEIXE ISSO AÍ!
TÁ BOM...


TEMOS QUE PROCURAR O MAURICIO E O DUDU...
EU ACHO QUE ENCONTLEI!
O PARA-QUEDAS TÁ LEGAL!
AAAAAHH!!
QUE HORROR!!
EI! PODEM ME TIRAR DAQUI?
MAULICIO?!
QUE MAURICIO? SOU EU! O ZÉ CAVEIRINHA!
UFA!
TAVA PASSEANDO QUANDO TROPECEI E ME ENROSQUEI NESSE PARAQUEDAS!
VOCÊ VIU O MAULICIO?
OU O DUDU...
OU COMIDA...

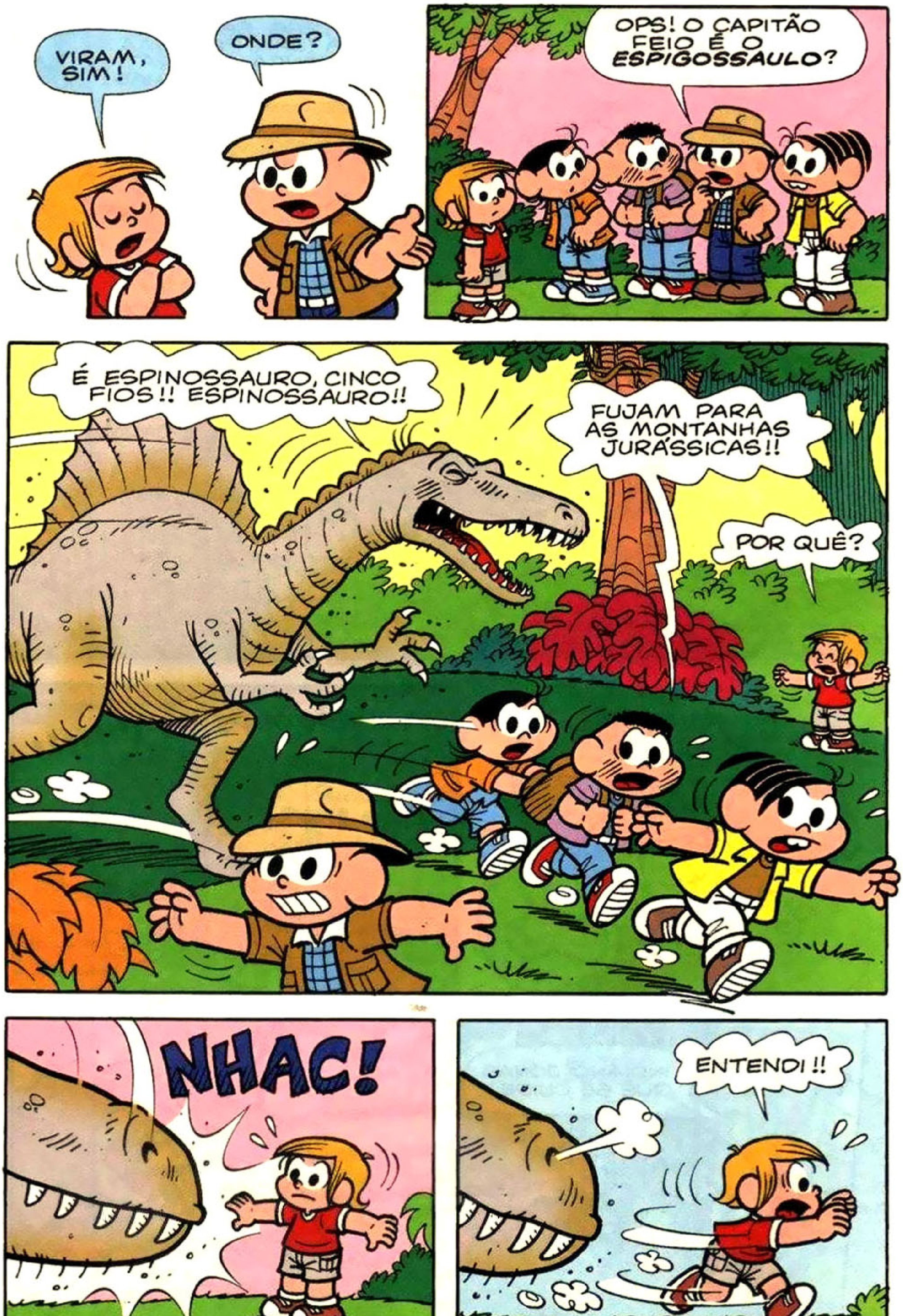

O MAURICIO NÃO, MAS O DUDU É UM MOLEQUE QUE PERGUNTA PRA CARAMBA, NÉ?
ESSE MESMO!
ELE FOI POR ALI...
ALIÁS, SÃO 206 OSSOS QUE UM ESQUELETO TEM... DIGA ISSO A ELE!
TÁ!
VAMOS!
VALEU!
DA PRÓXIMA VEZ, VOU TIRAR FÉRIAS NO EGITO COM O MUMINHO...
CEBOLINHA! ESTAMOS SENDO SEGUIDOS!
TEM *CELTEZA*?
NIIIII...
QUASE QUE ABSOLUTA!
GLUP!
NIIII...

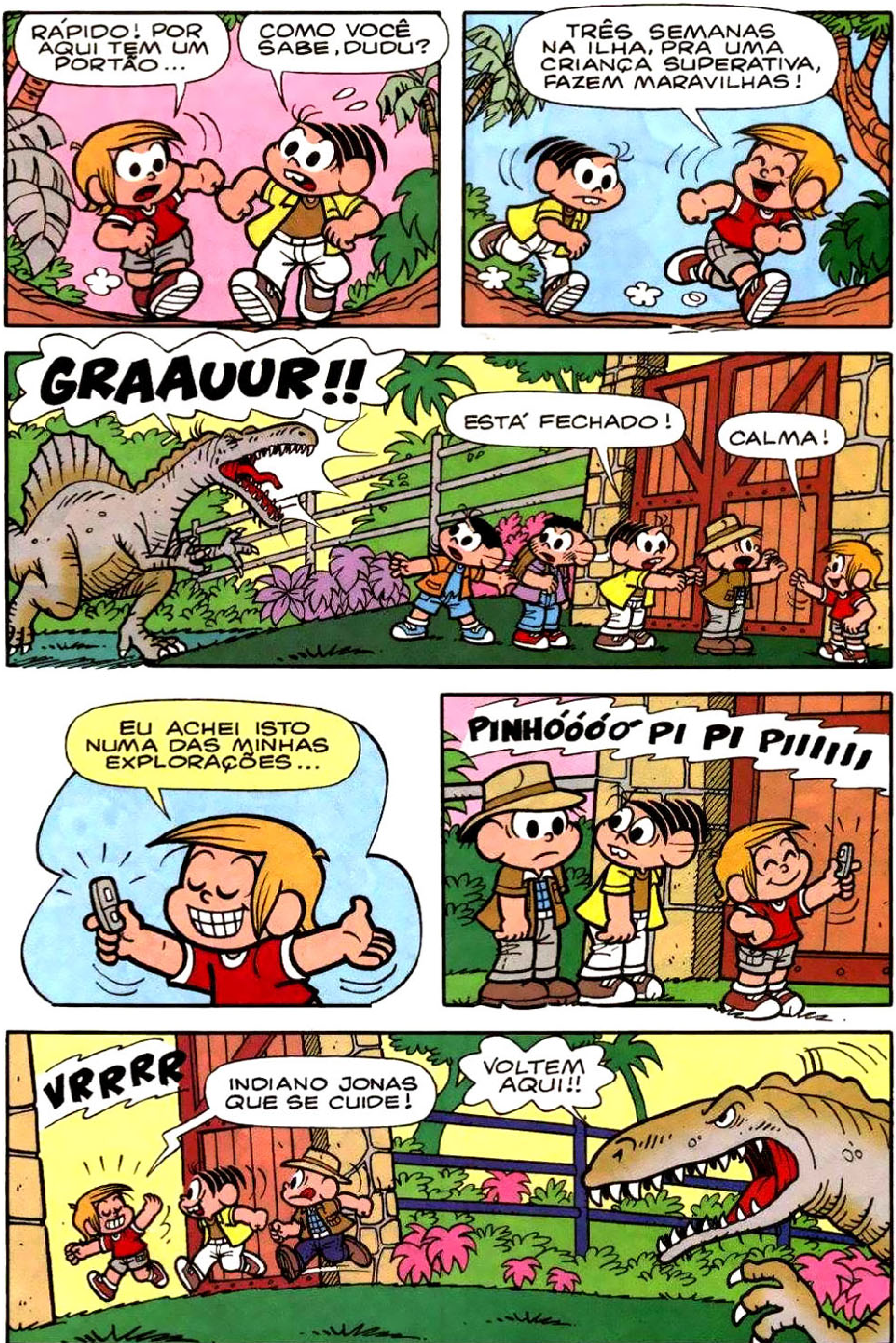
VELOCIRAPTORES
PARTE III
NIII...
NIIII...
ELES ESTÃO DIZENDO ALGO...
NIIII...
VOCÊ TEM ALGUM "DINOSSAULIO" AÍ?
"DINOSSAURIO"?
É! DICIONÁRIO DE DINOSSAULO...
PARECE QUE ESTÃO PROCURANDO ALGO!
VOCÊ ACHA?
NIIII...

EU?! EU NÃO TENHO NADA...
MAGALI! NÃO DIGA QUE VOCÊ PEGOU UM DAQUELES OVOS?
BEM...
...EU ESTAVA COM FOME E AQUILO ME PARECIA DAR UMA ÓTIMA OMELETE!
NIIII...
DEVOLVE LOGO! DEVE SER FILHOTE DELE...
TÁ BOM... TOME!
NIIII... NIIII...
FILHOTE... SEI!
VAMOS!!

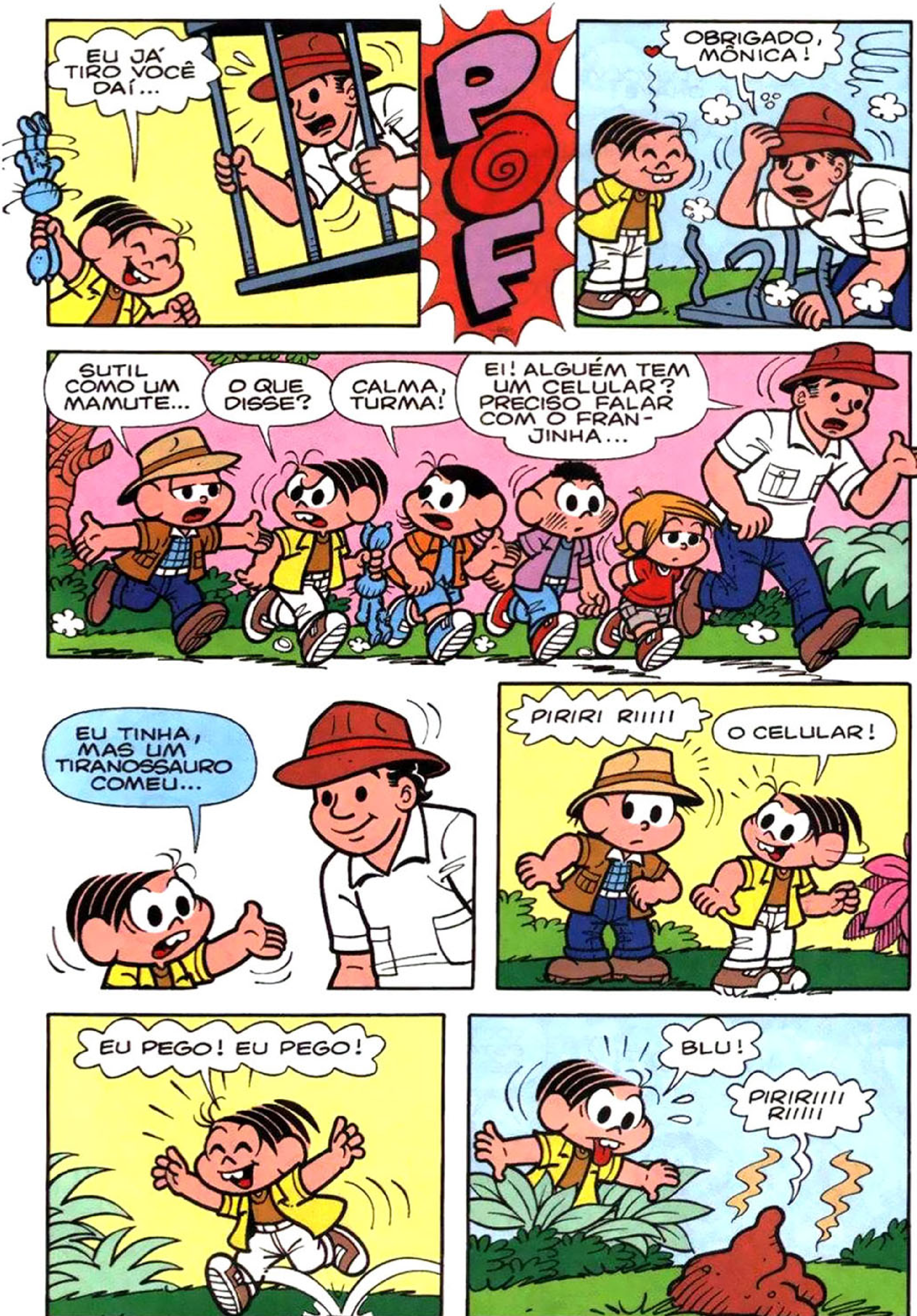

QUE FUMAÇA É AQUELA NO HORIZONTE...
PALECE UMA MANADA DE DINOSSAULOS DISPA-LANDO FEITO LOUCOS...
FUJAM PALA AS MONTANHAS!!
ODEIO QUANDO VOCÊ TEM RAZÃO!!
QUAL SERÁ O MOTIVO DA CORRERIA?
DUDU!!
DUDU!!

DUDU?!
POR QUE OS DINOSSAUROS SUMIRAM DO PLANETA? VOCÊS FORAM ABDUZIDOS POR ALIENS?
FAÇAM-NO CALAR, POR MISERICÓRDIA!!
OH! MAS É A TURMA?
PISC
PISC
POR QUE DEMORARAM TANTO? POR QUÊ? POR QUÊ?
CALMA! TÁ TUDO BEM, AGORA...
PERAÍ, TURMA...
DUDU! CADÊ O MAURICIO?
O CAPITÃO FEIO O PEGOU!
O CAPITÃO FEIO?
MAS NÃO VIMOS ELE AINDA PELA HISTÓRIA...


VIRAM, SIM!
ONDE?
OPS! O CAPITÃO FEIO É O ESPIGOSSAULO?
É ESPINOSSAURO, CINCO FIOS!! ESPINOSSAURO!!
FUJAM PARA AS MONTANHAS JURÁSSICAS!!
POR QUÊ?
NHAC!
ENTENDI!!


RÁPIDO! POR AQUI TEM UM PORTÃO...
COMO VOCÊ SABE, DUDU?
TRÊS SEMANAS NA ILHA, PRA UMA CRIANÇA SUPERATIVA, FAZEM MARAVILHAS!
GRAAUUR!!
ESTÁ FECHADO!
CALMA!
EU ACHEI ISTO NUMA DAS MINHAS EXPLORAÇÕES...
PINHÓÓÓÓ PI PI PIIIIII
VRRRR
INDIANO JONAS QUE SE CUIDE!
VOLTEM AQUI!!

EIIII!! DEVOLVE A CHAVE!
POR QUÊ?
VEM, DUDU!
COMO É QUE O CAPITÃO FEIO VIROU UM DINOSSAURO?
E EU É QUE SEI?
MAS EU SEI...
MAURICIO?!
VOCÊ ESTÁ BEM?
SIM! SÓ ESTOU PRESO...

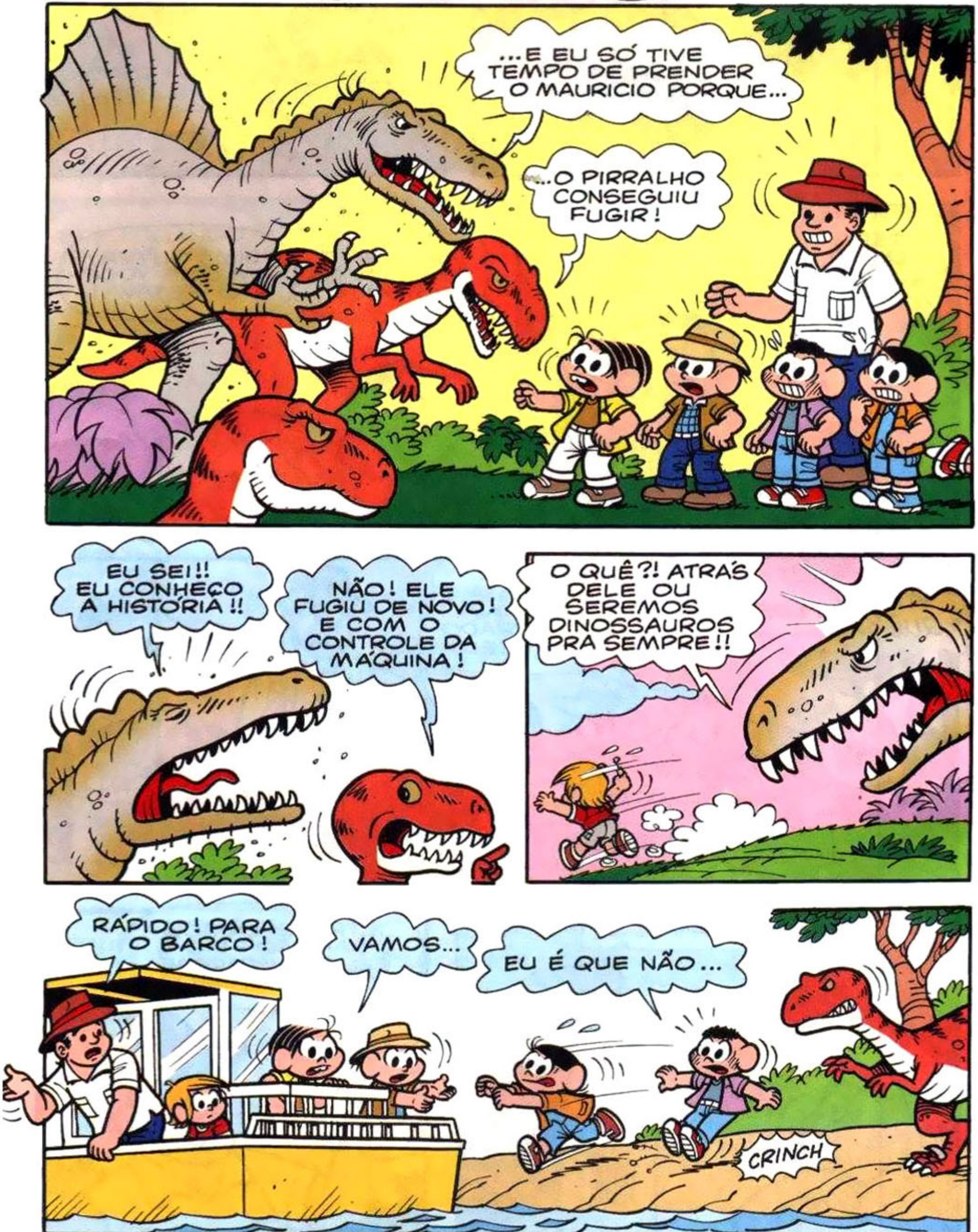

EU JÁ TIRO VOCÊ DAÍ...
POF
OBRIGADO, MÔNICA!
SUTIL COMO UM MAMUTE...
O QUE DISSE?
CALMA, TURMA!
EI! ALGUÉM TEM UM CELULAR? PRECISO FALAR COM O FRAN-JINHA...
EU TINHA, MAS UM TIRANOSSAURO COMEU...
PIRIRI RI!!!!
O CELULAR!
EU PEGO! EU PEGO!
BLU!
PIRIRI!!! RI!!!!

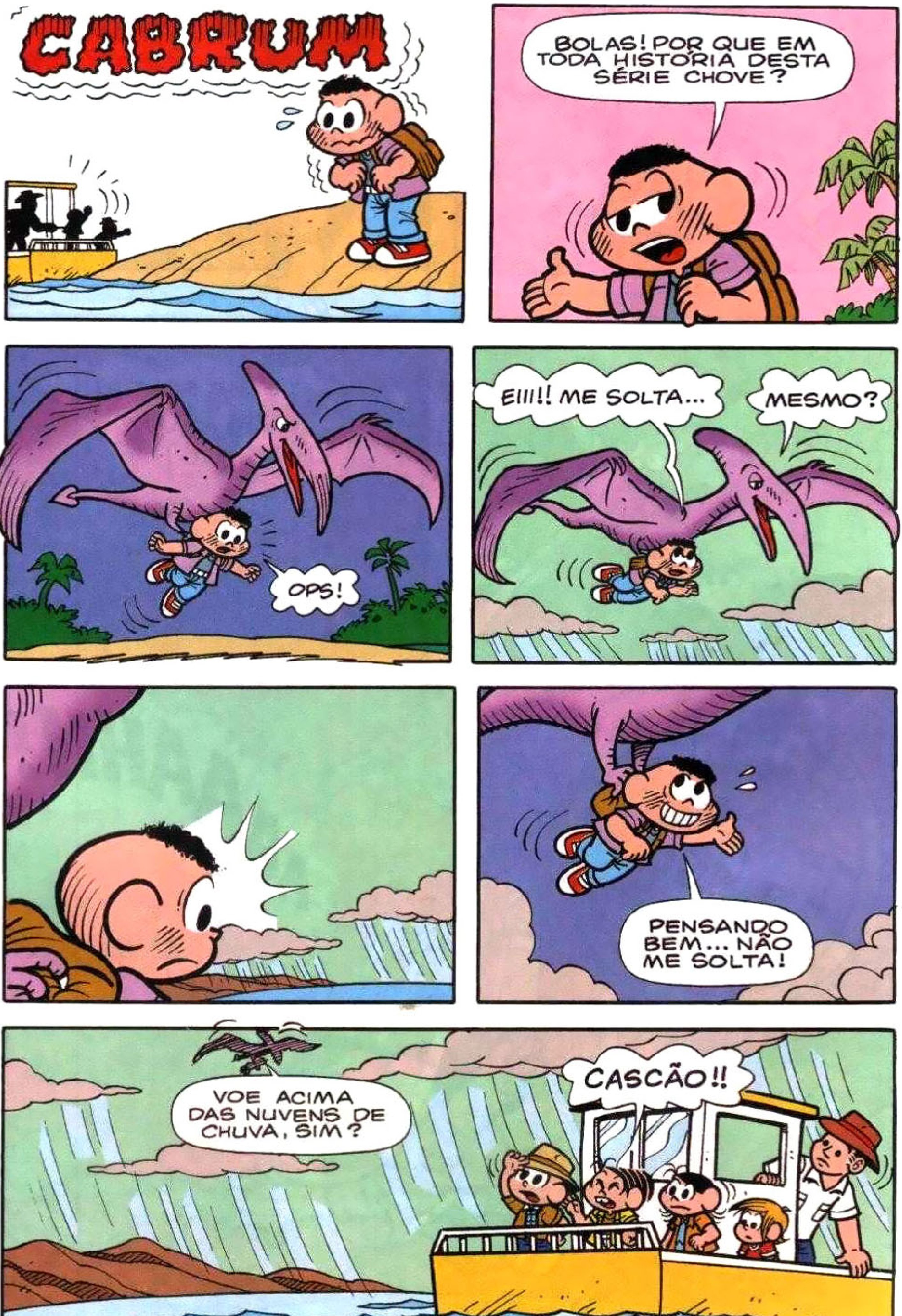
MELHOR VOCÊ PEGAR, CASCÃO...
POR QUÊ?
EI!! "EU" SOU O REI DOS PORQUÊS!
CALMA, TURMA!
JÁ PEGUEI E JÁ LAVEI!
ALÔ, FRANJINHA? ESTAMOS NA ILHA "MORNA"!
TRAGA A MÁQUINA DE TRANSMUTAÇÃO ARTÍSTICA!
E UM CELULAR NOVO... PUÁ!
EI! ESSA MÁQUINA É A QUE USAMOS NA SEGUNDA HISTÓRIA?
É!
A MESMA QUE DESTRANSFORMOU O HORÁCIO!
QUEM É HORÁCIO?
UM DOS **PELSONAGENS** XODÓS DO **MAULICIO**!
AH! AH! E NÃO É A MÔNICA! LÁ, LÁ...
AH! AH! AH! AH! AH!

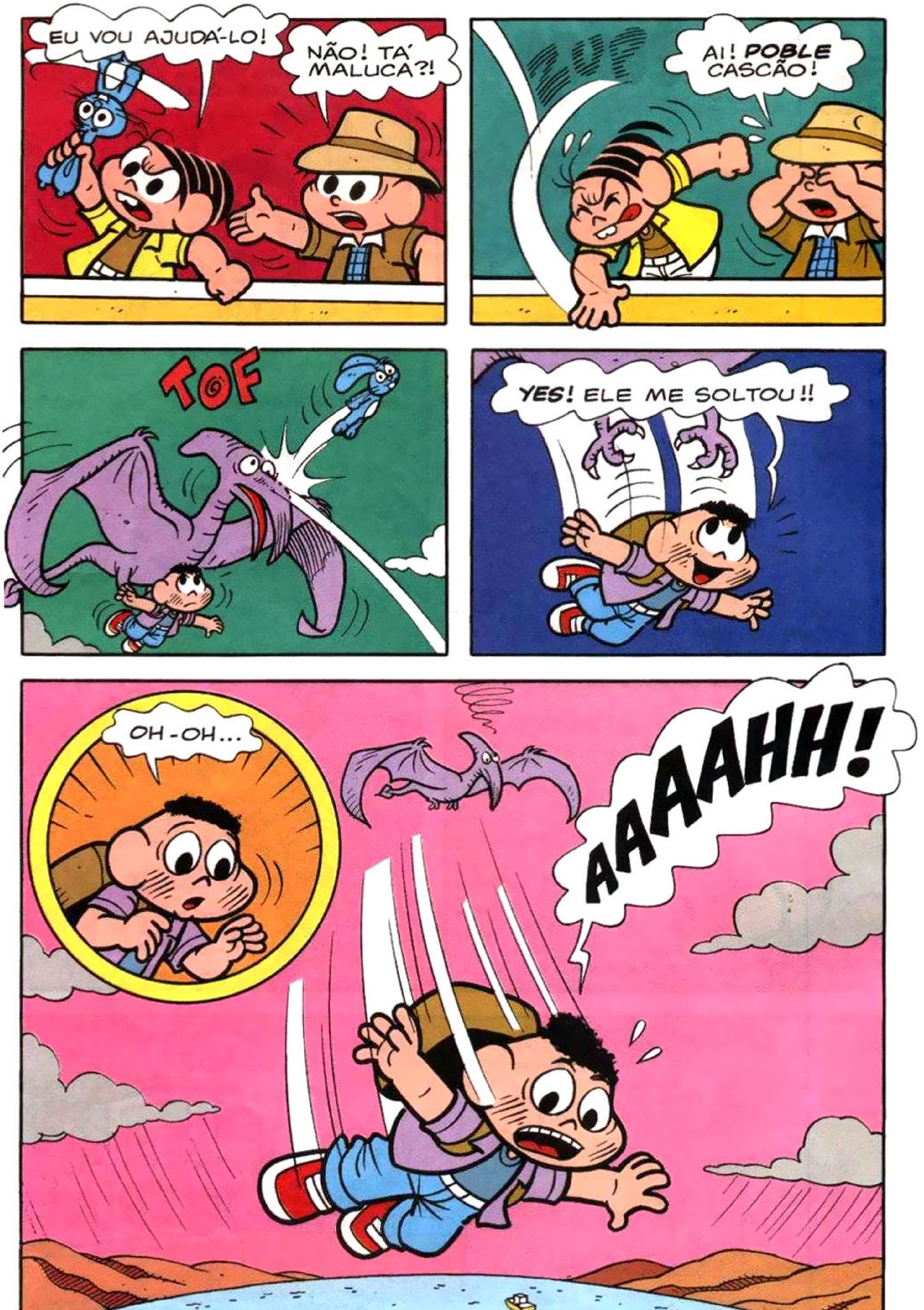
POF
EI!! POR QUE NÃO DÁ UMA COELHADA NELE?
EU SOU MENOR...
MAURICIO, O QUE ACONTECEU AQUI?
BEM! QUANDO CAÍMOS NA ILHA, DEMOS DE CARA COM O CAPITÃO FEIO...
"PRA FALAR A VERDADE, CAÍMOS EM CIMA DELE"!
"ISSO O DEIXOU NERVOSO E IRRITADO..."
GRAUURR!!
...E COM VONTADE DE CONQUISTAR O MUNDO!
NOSSA!
É PLECISO TÃO POUCA MOTIVAÇÃO PLOS VILÕES HOJE EM DIA...
QUIETO, CEBOLINHA!
CONTINUA, MAU...

"O CAPITÃO FEIO ACIONOU UM PORTAL DO TEMPO QUE ELE POSSUÍA..."
"...E COM OS SERES DO ESGOTO, TROUXERAM A MÁQUINA QUE ALTERA O DNA"!
ALTERA O DNA?
SIM! O DESENHO NATURAL AMPLIADO!
ESSA MÁQUINA É DA PRIMEIRA HISTÓRIA!
SIM! OUTRA EM QUE VOCÊ NÃO ESTAVA!
POR QUÊ?!
PLOSSIGA...
QUANDO LIGARAM A MÁQUINA, ALGO ERRADO ACONTECEU!
"E EM VEZ DE DAR VIDA A DINOSSAUROS DE PAPEL..."
ZATS
...TRANSFORMOU O CAPITÃO FEIO E SEUS COMPARSAS EM DINOSSAUROS!
ISSO MESMO!

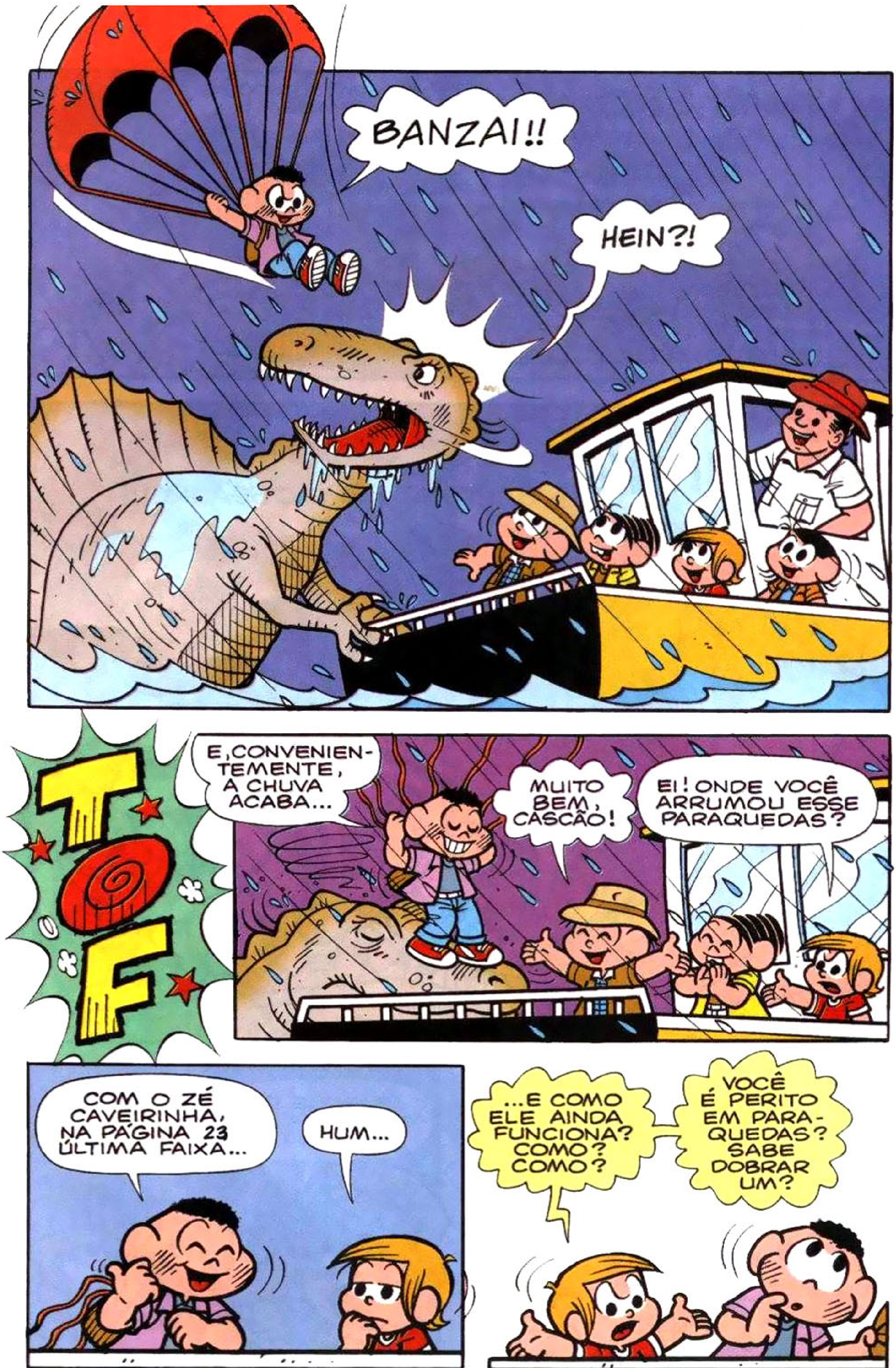
Parte IV
PERTO DO FIM

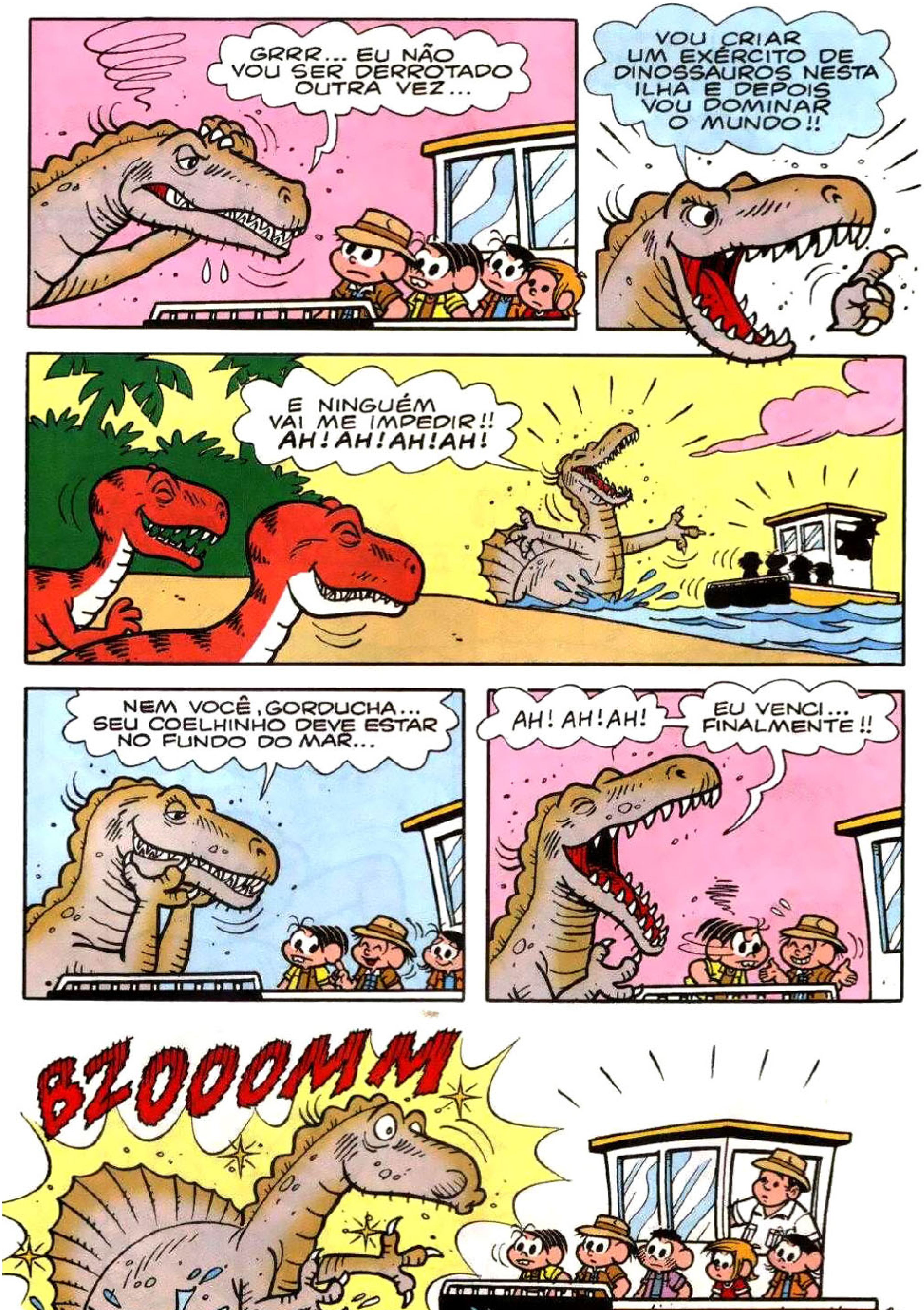


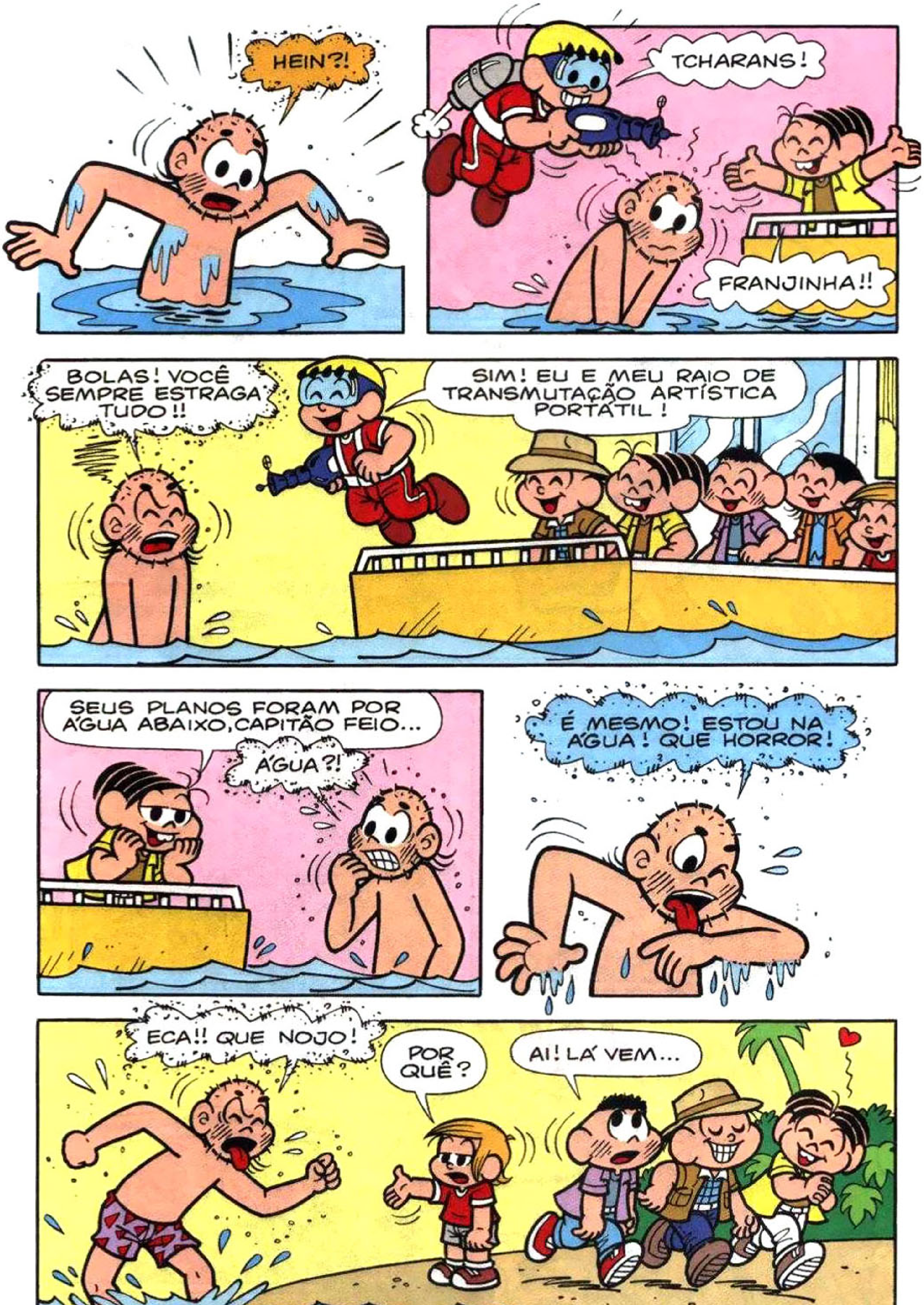

CABRUM
BOLAS! POR QUE EM TODA HISTÓRIA DESTA SÉRIE CHOVE?
OPS!
EIII!! ME SOLTA...
MESMO?
PENSANDO BEM... NÃO ME SOLTA!
VOE ACIMA DAS NUVENS DE CHUVA, SIM?
CASCÃO!!

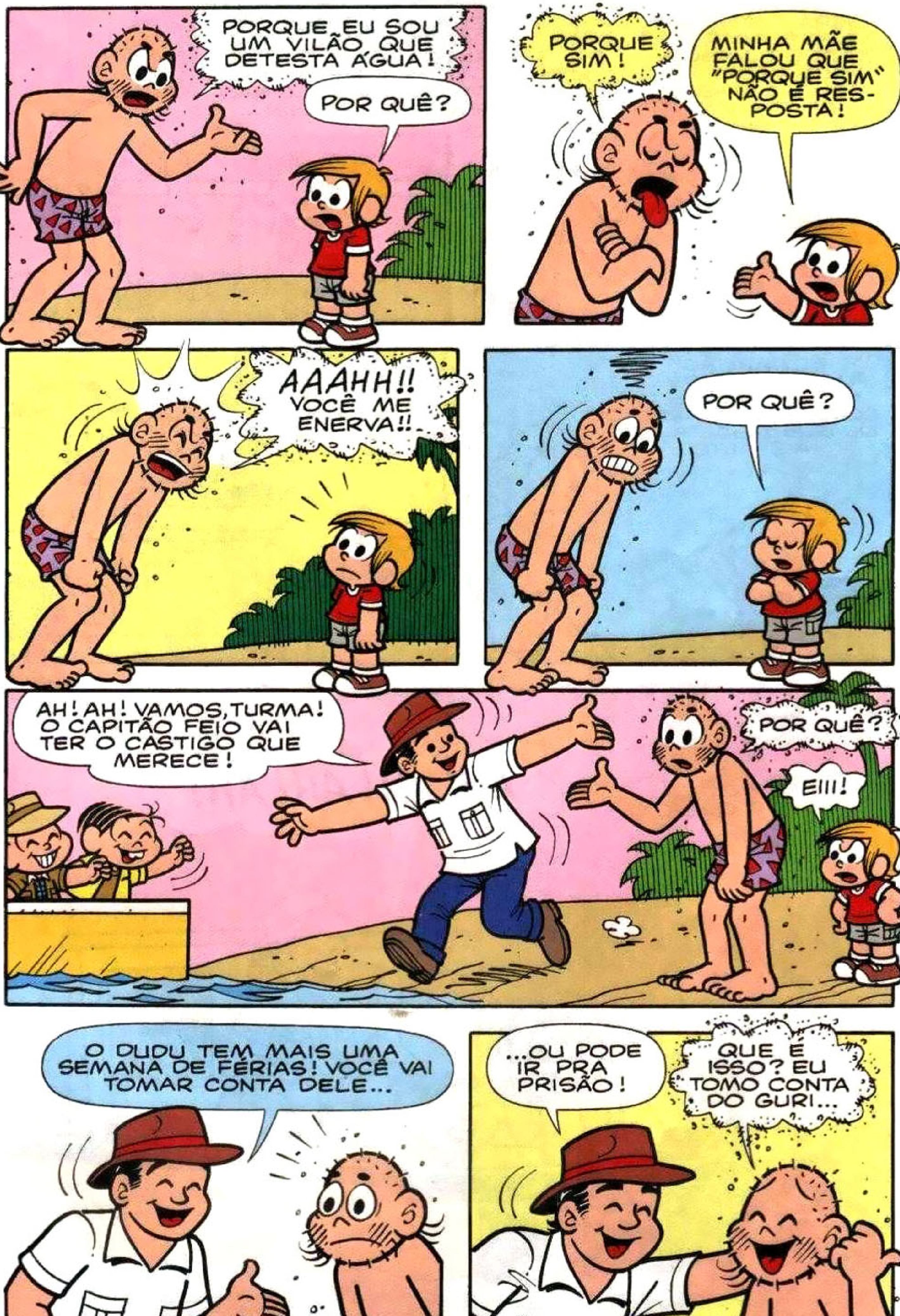

EU VOU AJUDÁ-LO!
NÃO! TÁ MALUCA?!
ZUP
AI! POBLE CASCÃO!
TOF
YES! ELE ME SOLTOU!!
OH-OH...
AAAAHH!

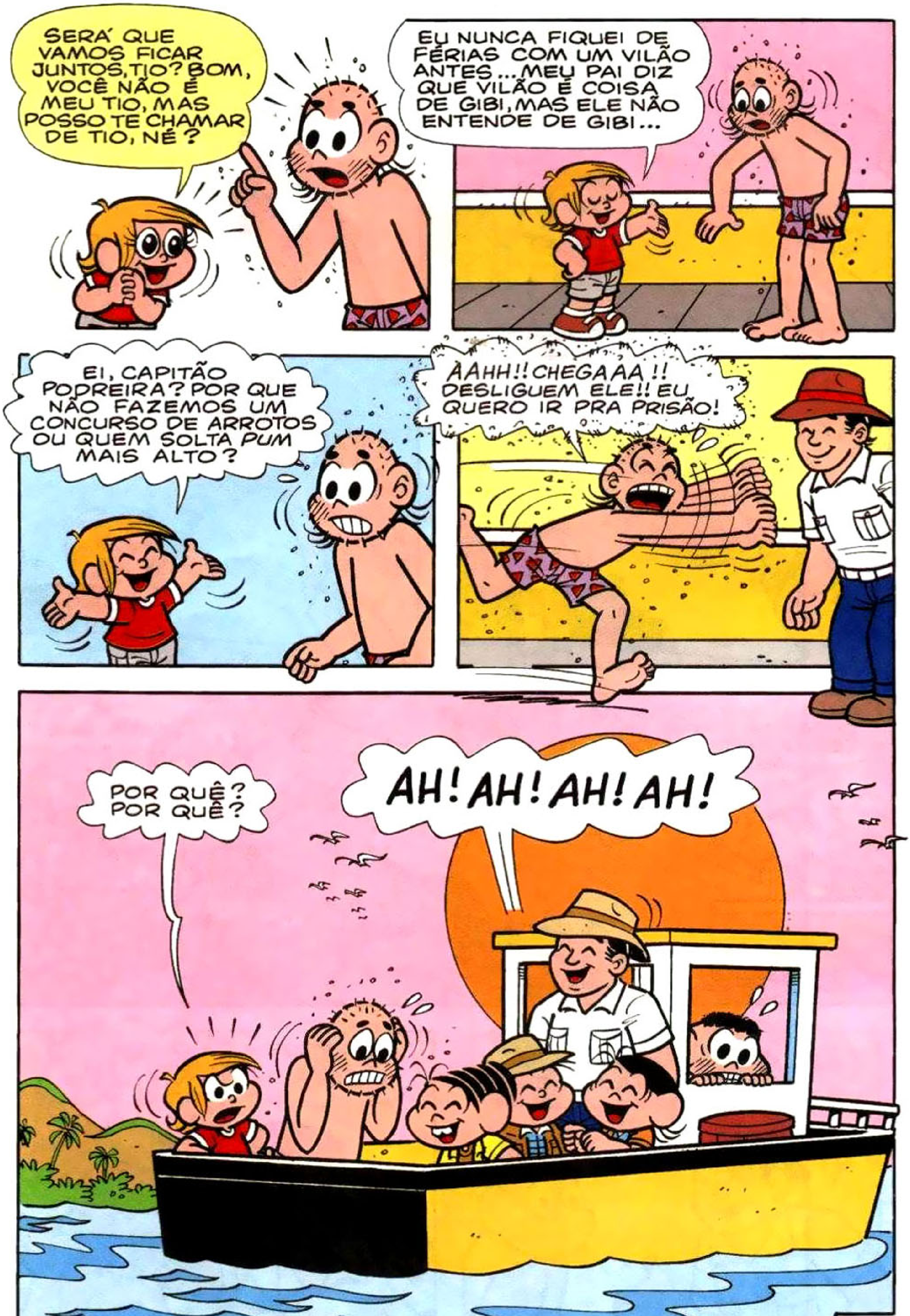
OH, NÃO!! ELE VAI CAIR NA ÁGUA...
SIM! E VOCÊS TAMBÉM!
AH! AH! AH!
CAPITÃO ESPINOSSAURO!!
ELE VAI VIRAR O BARCO!!
AI! ESTAMOS PELDIDOS!!
É O NOSSO FIM!!
POR QUÊ?
PORQUE O VILÃO ESTÁ EM VANTAGEM!
NÃO! NÃO ESTÁ!

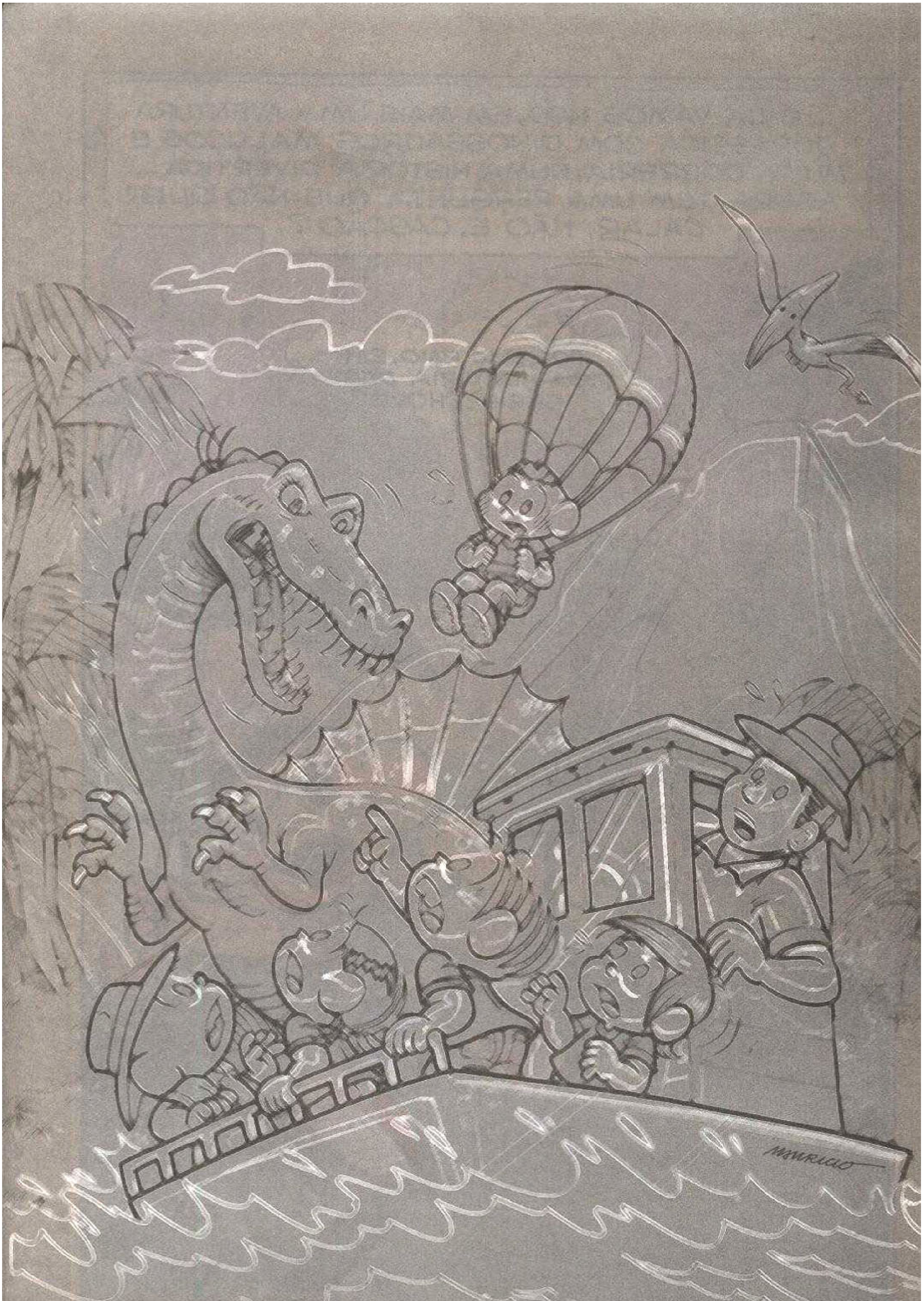

BANZAI!!
HEIN?!
TOF
E, CONVENIENTEMENTE, A CHUVA ACABA...
MUITO BEM, CASCÃO!
EI! ONDE VOCÊ ARRUMOU ESSE PARAQUEDAS?
COM O ZÉ CAVEIRINHA, NA PÁGINA 23 ÚLTIMA FAIXA...
HUM...
...E COMO ELE AINDA FUNCIONA? COMO? COMO?
VOCÊ É PERITO EM PARAQUEDAS? SABE DOBRAR UM?


GRRR... EU NÃO VOU SER DERROTADO OUTRA VEZ...
VOU CRIAR UM EXÉRCITO DE DINOSSAUROS NESTA ILHA E DEPOIS VOU DOMINAR O MUNDO!!
E NINGUÉM VAI ME IMPEDIR!! AH!AH!AH!AH!
NEM VOCÊ, GORDUCHA... SEU COELHINHO DEVE ESTAR NO FUNDO DO MAR...
AH! AH! AH!
EU VENCI... FINALMENTE!!
BZOOOMMM

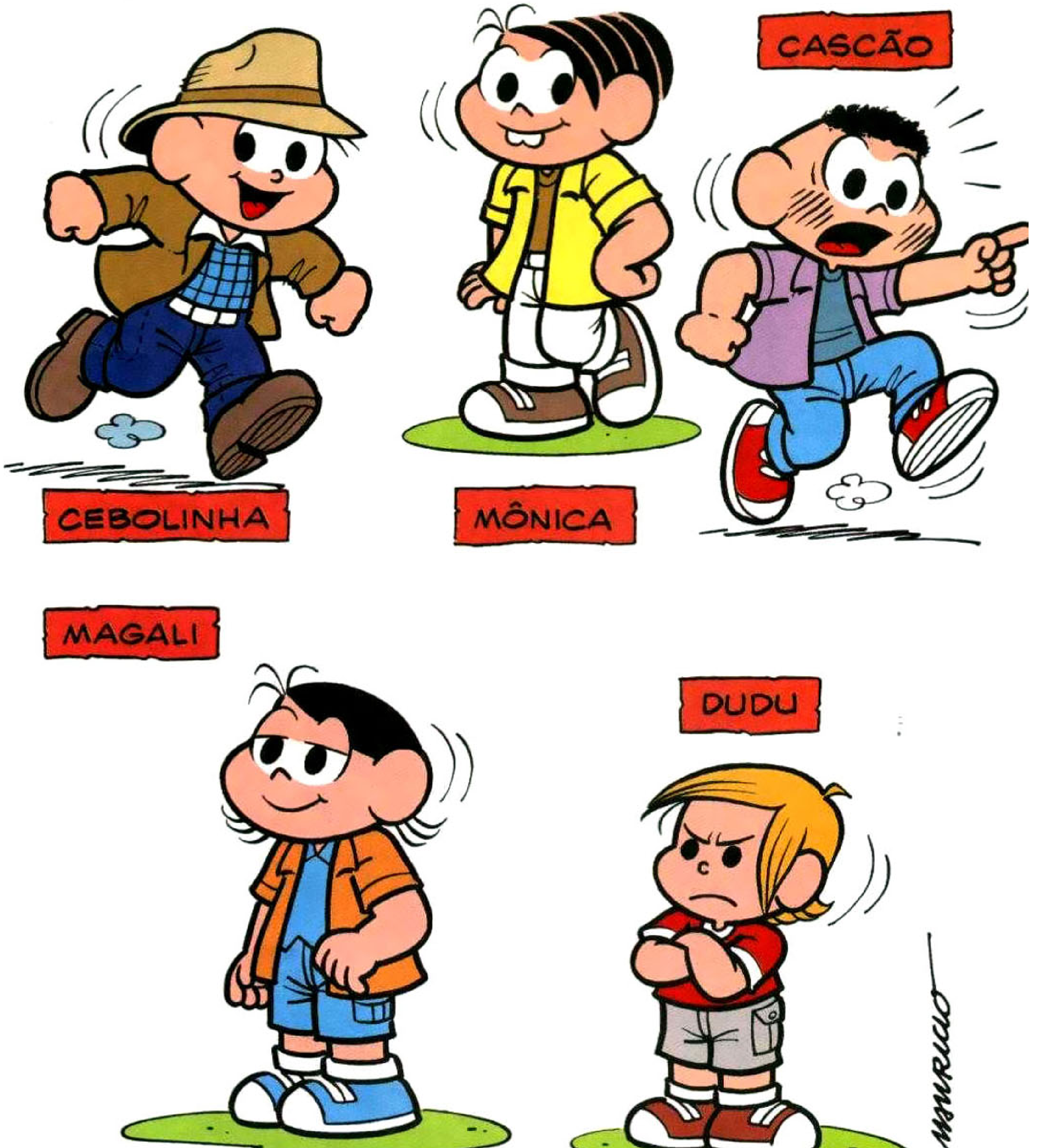

HEIN?!
TCHARANS!
FRANJINHA!!
BOLAS! VOCÊ SEMPRE ESTRAGA TUDO!!
SIM! EU E MEU RAIO DE TRANSMUTAÇÃO ARTÍSTICA PORTÁTIL!
SEUS PLANOS FORAM POR ÁGUA ABAIXO, CAPITÃO FEIO...
ÁGUA?!
É MESMO! ESTOU NA ÁGUA! QUE HORROR!
ECA!! QUE NOJO!
POR QUÊ?
AI! LÁ VEM...


PORQUE EU SOU UM VILÃO QUE DETESTA ÁGUA!
POR QUÊ?
PORQUE SIM!
MINHA MÃE FALOU QUE "PORQUE SIM" NÃO É RES-POSTA!
AAAHH!! VOCÊ ME ENERVA!!
POR QUÊ?
AH! AH! VAMOS, TURMA! O CAPITÃO FEIO VAI TER O CASTIGO QUE MERECE!
POR QUÊ?
EIII!
O DUDU TEM MAIS UMA SEMANA DE FÉRIAS! VOCÊ VAI TOMAR CONTA DELE...
...OU PODE IR PRA PRISÃO!
QUE É ISSO? EU TOMO CONTA DO GURI...

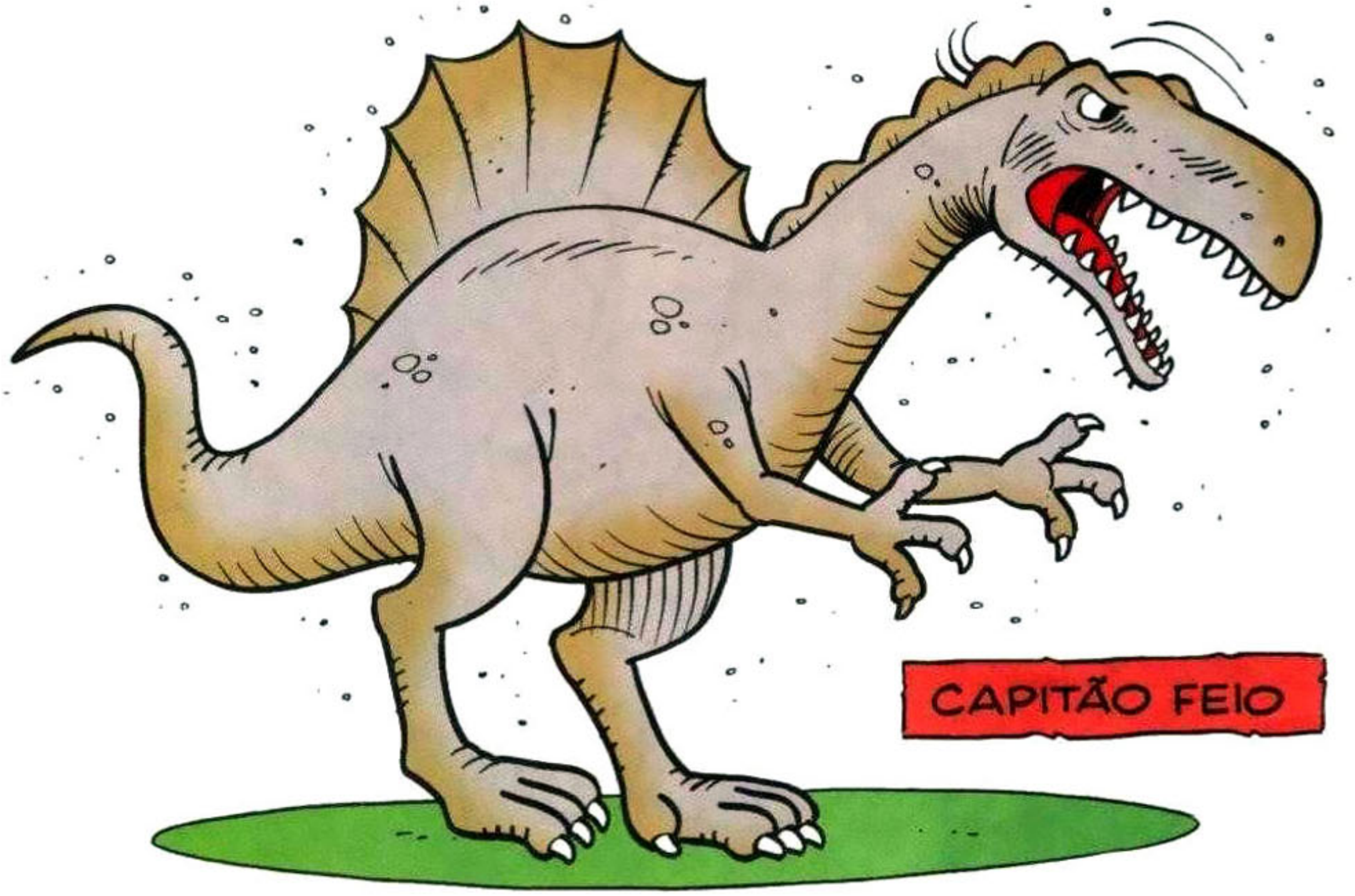

SERÁ QUE VAMOS FICAR JUNTOS, TIO? BOM, VOCÊ NÃO É MEU TIO, MAS POSSO TE CHAMAR DE TIO, NÉ?
EU NUNCA FIQUEI DE FÉRIAS COM UM VILÃO ANTES... MEU PAI DIZ QUE VILÃO É COISA DE GIBI, MAS ELE NÃO ENTENDE DE GIBI...
EI, CAPITÃO PODREIRA? POR QUE NÃO FAZEMOS UM CONCURSO DE ARROTOS OU QUEM SOLTA *PUM* MAIS ALTO?
AAHH!! CHEGAAA!! DESLIGUEM ELE!! EU QUERO IR PRA PRISÃO!
POR QUÊ? POR QUÊ?
AH! AH! AH! AH!


MAURICIO

GALERIA DE



PERSONAGENS



GALERIA DE ESBOÇOS

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataide Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

CLÁSSICOS DO CINEMA TURMA DA MÔNICA ©

Nº 12 - Fevereiro de 2009

REDAÇÃO
Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes
Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto
Diagramação: Fabio Perez, Jaqueline de Lima, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING
Analista de Marketing: Carolina Carvalho Corazzin
Consultor de Assinaturas: Rogério Yukio Onuma
Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775
comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Clássicos do Cinema - Turma da Mônica é uma publicação bimestral da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Juan, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil. © 2009 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: fevereiro de 2009.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Marcelo Gomes,
Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André Simas, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, Marcelo Barreto de Lacerda, Patricia Machado, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. Almeida, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre. **Ilustrações:** Mauro de Souza, Zazo Aguiar. **Arte-final:** Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Assada, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco A. Oliveira, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Luciana Spada e Souza, Miriam S. Tominaga. **Assistentes de Arte:** Adriano Nunes de Souza, Carlos Vagner Furlan, Flávio de Sousa, Guilherme Macedo, Reginaldo Graciano. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Assistente:** Marcelo Rocha. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amaun Araújo de Sousa. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Edson Santos. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Parque da Mônica:** Jairo Pimenta - Tel.: (11) 3093-7769. **Som: Diretor Executivo:** Marcio R. A. Souza. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Erica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - **Redação:** Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.com.br

© 2009 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 4063-4582
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851

Disk